

# كشف الستار

عن فضيلة الوتر

تأليف المحقق الشيخ

عبد الغني بن إسحاق بن الحسين النابلسي

المتوفى سنة ١١٤٢ هـ - عن ٩٣ سنة

الطبعة الأولى

القاهرة ١٣٧٠-١٩٥١

الطبعة الثانية المزيّدة من الشروح والتخریجات

حلب ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م

اعتنى بإخراجها ونشرها

دار الوعي العربي

مكتبة ابن عبد البر

لتحقيق ذخائر التراث والمخطوطات العربية

تعليقات فضيلة الشيخ الأستاذ محمد زاهد الكوثري آخرها حرف (ز)

والزيادات الجديدة بدون إشارة

# كتاب الشتر

عَنْ فَارُضِيَّةِ الْوُثْرِيَّةِ

تَأَلَّفَ الْحَرَمِيُّ الْفَقِيهُ الشَّيْخُ

عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ النَّابُلُوسِيَّ

المتوفى سنة ١١٤٢ هـ - عن ٩٣ سنة

قدم له وعلوه عليه فضيلة الأستاذ العبد المذنب

محمد زاهد بن الحسن الكوثري

وكيل الشيخية الإسلامية في الخزانة العثمانية

مع مقدمة عن الإمام الكوثري

بقلم الأستاذ الكبير الشيخ محمد أبو زهرة

دار الوحي بحلب

مكتبة ابن عبد البر لنشر المخطوطات العربية

ص.ب.الحرانية ١٧٠٧ هاتف ٢٢٢٨٩٠٦ هاتف وفاكس ٢٢١٣٢٦٦

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

◆ مدخل:

فرضية الوتر عند أبي حنيفة - الوتر مطلوب بالإجماع - سنية  
الوتر عند الجمهور مؤلف هذه الرسالة عبد الغني النابلسي - ترجمة  
الأستاذ العلامة محمد زاهد الكوثري مقدم هذه الرسالة بقلم الأستاذ  
الكبير الشيخ محمد أبو زهرة

الحمدُ لله، والصلاةُ والسلامُ على رسوله ومن والاه، روى الإمام الكبير  
حمّاد بن زيد الذي أخذَ الفِقهَ عن أبي حنيفة - رحمه الله - أنَّ الوترَ فريضةٌ، كما  
روى نُعيم بن حمّاد عن أبي حنيفةَ فَرُضِيَةَ الوترِ - وهي إحدى الروايات الثلاث عن  
أبي حنيفة، وهو قول زُفر، وهي أول أقواله، ثم قال: الوترُ سنّةٌ وهو قولُهُما، وآخر  
أقوال زُفر أنّه واجبٌ.

والوترُ مطلوبٌ بالإجماع لقوله ﷺ: «يا أهلَ القرآنِ أوتروا فإنَّ اللهَ وثرٌ يحبُّ  
الوترَ». وهو واجبٌ كصلاة العيدين عند أبي حنيفة، وسنّةٌ مؤكدةٌ وآكدُ السننِ عند  
الصاحبين، وعند الجمهور.

وقد استدلَّ الجمهورُ على سنيته بأحاديث كثيرة منها، قوله ﷺ للأعرابي:  
«خمسُ صلواتٍ في اليومِ والليلة»، ولأنه يجوزُ فعله على الراحلة من غير ضرورة  
فأشبهَ السنن، وقد استدلَّ أبو حنيفة بقوله ﷺ: «إنَّ اللهَ تعالى زادكمُ صلاةً، ألا

وهي الوتر، فصلوها ما بين العشاء إلى طلوع الفجر» وهو أمر، والأمر للوجوب، ويؤيده أحاديث أخر<sup>(١)</sup>.

فأراد المحدث الفقيه «عبد الغني بن إسماعيل النَّابُلُسي» الحنفي (١٠٥٠ - ١١٤٣) بيان فرضية صلاة الوتر على مذهب الحنفية بطلب بعض الإخوان لينتفع بها أهل الإنصاف، وحتى يعرف المسلمون أهميتها فلا يتهاون أحد في أدائها.

والمحدث الفقيه «عبد الغني بن إسماعيل النَّابُلُسي» من أفاضل المتأخرين الذين يسر الله لهم الجمع بين الفقه والحديث = ولد بدمشق وله رحلة إلى بغداد والحجاز وفلسطين ولبنان، وله مصنفات سردها عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين (٢٧١/٦)، وهو مؤلف «ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث» في أطراف الكتب الستة مع الموطأ، وله رسائل لا تحصى في الفقه والحديث.

أما مقدم هذه الرسالة الأستاذ الشيخ محمد زاهد الكوثري، فلم أر ترجمة له أفضل مما كتبه الأستاذ الشيخ محمد أبو زهرة، أستاذ الشريعة ووكيل كلية الحقوق بجامعة القاهرة، وهو العالم الكبير، ومؤلف الكتب المعروفة عن أئمة المذاهب، ويعرف قدر الإمام الكوثري، قال:

١- منذ أكثر من عام فقد الإسلام إماماً من أئمة المسلمين الذين علوا بأنفسهم عن سفساف هذه الحياة، واتجهوا إلى العلم اتجاه المؤمن لعبادة ربه، ذلك بأنه علم أن العلم عبادة من العبادات يطلب العالم به رضا الله لا رضا أحد سواه، لا يبغى به علواً في الأرض ولا فساداً، ولا استطالة بفضل جاه، ولا يُريده عراضاً من أعراض الدنيا، إنما يبغى به نصرة الحق لإرضاء الحق جل جلاله. ذلكم هو الإمام الكوثري، طيب الله ثراه، ورضي عنه وأرضاه.

لا أعرف أن عالماً مات فخلاً مكانه في هذه السنين، كما خلا مكان الإمام الكوثري، لأنه بقية السلف الصالح الذين لم يجعلوا العلم مرتزقاً ولا سلماً لغاية،

(١) انظر في مسألة صلاة الوتر: مغني المحتاج (٢٢١/١)، المهذب (٨٣/١)، فتح القدير

(٣٠٠/١)، الكتاب مع اللباب (٧٨/١)، بدائع الصنائع (٢٧٠/١)، الشرح الصغير

(٤١١/١)، الشرح الكبير (٣١٥/١)، المغني (١٥٠/٢)، القوانين الفقهية ص (٨٩)،

كشاف القناع (٤٨٦/١)، إعلاء السنن (٣/٦ - ٤١).

بل كان هو منتهى الغايات عندهم، وأسمى مطارح أنظارهم، فليس وراء علم الدين غاية يتغياها مؤمن، ولا مرتقى يصل إليه عالم.

لقد كان، رضي الله عنه، عالماً يتحقق فيه القول المأثور «العلماء ورثة الأنبياء»، وما كان يرى تلك الوراثة شرفاً فقط، ليفتخر به ويستطيل على الناس، إنما كان يرى تلك الوراثة جهاداً في إعلان الإسلام، وبيان حقائقه، وإزالة الأوهام التي تلحق جوهرة، فيبيده للناس صافياً مشرقاً منيراً، فيعشوا الناس إلى ثوره، ويهتدون بهديه، وأن تلك الوراثة تتقاضى العالم أن يجاهد كما جاهد النبيون، ويصبر على البأساء والضراء كما صبروا، وأن يلقي العنت ممن يدعوهم إلى الحق والهداية كما لقوا، فليست تلك الوراثة شرفاً إلا لمن أخذ في أسبابها، وقام بحقها، وعرف الواجب فيها، وكذلك كان الإمام الكوثري، رضي الله عنه.

٢- إن ذلك الإمام الجليل لم يكن من المنتحلين لمذهب جديد، ولا من الدعاة إلى أمر بدئي لم يسبق به، ولم يكن من الذين يسمهم الناس اليوم بسمة التجديد، بل كان ينفر منهم، فإنه كان متبعاً، ولم يكن مبتدعاً، ولكني مع ذلك أقول: إنه كان من المجددين بالمعنى الحقيقي لكلمة التجديد، لأن التجديد ليس هو ما تعارفه الناس اليوم من خلع للربقة ورد لعهد النبوة الأولى، إنما التجديد هو أن يعاد إلى الدين رونقه ويُزال عنه ما علق به من أوهام، ويُبَيِّن للناس صافياً كجوهرة، نقياً كأصله، وإنه لمن التجديد أن تحيا السنة وتموت البدعة ويقوم بين الناس عمود الدين.

ذلك هو التجديد حقاً وصدقاً، ولقد قام الإمام الكوثري بإحياء السنة النبوية، فكشف عن المخبوء بين ثنايا التاريخ من كتبها، وبين مناهج رواتها، وأعلن للناس في رسائل دونها وكتب ألفها سنة النبي ﷺ، من أقوال وأفعال وتقارير. ثم عكف على جهود العلماء السابقين الذين قاموا بالسنة ورعوها حق رعايتها، فنشر كتبهم التي دوت فيها أعمالهم لإحياء السنة والدين قد أشربت النفوس حبه، والقلوب لم تُرتق بفساد، والعلماء لم تشغلهم الدنيا عن الآخرة، ولم يكونوا في ركاب الملوك.

٣- لقد كان الإمام الكوثري عالماً حقاً، عرف علمه العلماء، وقليل منهم من

أدرك جهاده، ولقد عرّفته سنين قبل أن ألقاه، عرّفته في كتاباته التي يُشرق فيها نورُ الحق، وعرّفته في تعليقاته على المخطوطات التي قام على نشرها، وما كان والله عَجَبِي من المخطوط بقدر إعجابي بتعليق من علّق عليه.

لقد كان المخطوط أحياناً رسالةً صغيرة، ولكن تعليقات الإمام عليه تجعل منه كتاباً مقروءاً؛ وإنّ الاستيعابَ والاطّلاعَ واتساعَ الأفقِ تظهرُ في التعليقِ باديةً العيان، وكلُّ ذلك مع طلاوةِ عبارة، ولطفِ إشارة، وقوّةِ نقد، وإصابةٍ للهدف، واستيلاءٍ على التفكير والتعبير، ولا يمكنُ أن يجولَ بخاطر القارئ أنه كاتبٌ أعجمي وليس بعربي مُبين.

ولقد كان لفرطِ تواضعه لا يكتبُ مع عنوان الكتاب عملاً الرسمى الذي كان يتولاه في حكم آل عثمان، لأنه ما كان يرى، رضيَ الله عنه، أن شرفَ العالمِ يناله من عمَلِهِ الرسمى وإنما يناله من عمَلِهِ العَلْمِي، فكان بعضُ القارئين - لسلامة المبنى مع دقة المعنى وإشراقِ الديباجة وجزالةِ الأسلوب - لا يجولُ بخاطره أن الكاتبَ تُركيٌّ بل يعتقد أنه عربي، وُلِدَ عربياً، وعاش عربياً، ولم تُظَلِّه إلا بيئةٌ عربية.

ولكن لا عَجَبَ فإنه كان تركياً في سُلَالَتِهِ وفي نشأته، وفي حياته الإنسانية في المدة التي عاشها في الآستانة، أما حياته العلمية فقد كانت عربية خالصة، فما كان يقرأ إلا عربياً، وما ملأ رأسه المُشرقَ إلا النورُ العربيُّ المحمديُّ، ولذلك كان لا يكتبُ إلا كتابةً نقيّة خاليةً من كل الأساليب الدخيلة في المنهاج العربي، بل كان يختارُ الفصيحَ من الاستعمال الذي لم يجرِ خلافٌ حولَ فصاحته، مما يدلُّ على عَظَمِ اطلّاعه على كتب اللغة متناً ونحواً وبلاغةً، ثم هو فوقَ ذلك يقرضُ الشعرَ العربي فيكونُ منه الحسنُ.

٤- لقد اختصَّ، رضيَ الله عنه، بمزايا رفَعته وجعلته قُدوةً للعالمِ المسلم، لقد علا بالعلم عن سوقِ الاتجار، وأعلمَ الخافقين أن العالمَ المسلمَ وطنه أرضُ الإسلام، وأنه لا يرضى بالدنيّة في دينه، ولا يأخذ من يُذل الإسلامَ بهوادةً، ولا يجعلُ لغير الله والحقِّ عنده إرادةً، وأنه لا يصحُّ أن يعيشَ في أرضٍ لا يستطيع فيها أن ينطقَ بالحق، ولا يُعليَ فيها كلمةَ الإسلام، وإن كانت بلدهُ الذي نشأ فيه، وشداً وترعرعَ في معانیه، فإن العالمَ يحيا بالروح ولا بالمادة، وبالحقائق الخالدة



لا بالأعراض الزائلة. وحسبُه أن يكون وجيهاً عند الله وفي الآخرة، وأما جاهُ الدنيا وأهلها فظلُّ زائل، وعرضٌ حائل.

٥- وإنَّ نظرةَ عابرةٍ لحياةِ ذلك العالمِ الجليل، تُرينا أنه كان العالمُ المخلصَ المجاهدَ الصابرَ على البأساءِ والضراءِ، وتَنقَّله في البلادِ الإسلاميةِ والبلاءُ بلاءً، ونشره النورَ والمعرفةَ حيثما حلَّ وأقام. ولقد طَوَّفَ في الأقاليمِ الإسلاميةِ فكان له في كلِّ بلدٍ حلٌّ فيه تلاميذٌ نهلُوا من منهلِهِ العذب، وأشرقتْ في نفوسهم رُوحُهُ المخلصةُ المؤمنةُ، يُقدِّمُ العلمَ صفواً لا يُرنِّقه مِراءً ولا التواءً، يَمْضِي في قولِ الحقِّ قُدماً لا يُهمُّه رَضِيَّ الناسُ أو سَخِطُوا ما دام الذي بينه وبين الله عامراً.

ويظهرُ أن ذلك كان في دمه الذي يَجْرِي في عُرْوِقِهِ، فهو في الجهادِ في الحقِّ منذ نشأ، وإنَّ في أسرته لَتَقْوَى وَقُوَّةَ نَفْسٍ وَصَبْرٍ واحتمالٍ للجهادِ، إنه من أسرةٍ كانت في القوقاز، حيث المنعةُ والقُوَّةُ وجمالُ الجسمِ والروح، وسلامةُ الفكرِ وعمقه.

ولقد انتقل أبوه إلى الأستانة فولدَ على الهدى والحق، فدرَسَ العلومَ الدينيةَ حتى نال أعلى درجاتها في نحو الثامنةِ والعشرين من عمره، ثم تدرَّجَ في سلَّمِ التدريسِ حتى وصلَ إلى أقصى درجاته وهو في سن صغيرة، حتى إذا ابتلي بالذين يُريدون فصلَ الدنيا عن الدين، لتُحكَمَ الدنيا بغير ما أنزل الله، وقَفَ لهم بالمرصاد، والعودُ أخضرٌ، والآمالُ متفتحة، ومطامحُ الشباب متحفزة، ولكنه آثرَ دينه على دُنْيَاهم، وآثرَ أن يُدافعَ عن البقايا الإسلاميةِ على أن يكون في عيشٍ ناعم، بل آثرَ أن يكون في نَصَبٍ دائمٍ فيه رضاُ الله، على أن يكون في عيشٍ رافِهٍ وفيه رضاُ الناسِ ورضاً من بيدهم شؤونُ الدنيا، لأنَّ إرضاءَ الله غايةُ الإيمانِ.

٦- جاهدَ الاتحاديين الذي كان بيدهم أمرُ الدولة لما أرادوا أن يُضيِّقُوا مَدَى الدراساتِ الدينيةِ ويُقصِّروا زمنها، وقد رأى، رَضِيَ اللهُ عنه، في ذلك التقصيرِ نقصاً لأطرافها، فأعملَ الحيلةَ ودبَّرَ وقدر، حتى قضى على رغبتهم، وأطال المدةَ التي رغبوا في تقصيرها، ليتمكن طالبُ علومِ الإسلامِ من الاستيعابِ وهضمِ العلومِ، وخصوصاً بالنسبةِ لأعجميٍّ يتعلم بلسانِ عربيٍّ مُبين.

٧- وهو في كلِّ أحواله العالمُ النَّزَّهُ الأنْفُ الذي لا يَعْتَمِدُ على ذي جاهٍ في ارتفاع، ولا يتملِّقُ ذا جاهٍ لنيلِ مطلبٍ أو الوصولِ إلى غايةٍ مهما شرفَتْ، فإنه

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، كَانَ يَرَى أَنْ مَعَالِيَ الْأُمُورِ لَا يُوصَلُ إِلَيْهَا إِلَّا طَرِيقُ سَلِيمٍ وَمِنْهَاجٌ مُسْتَقِيمٌ، وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ يَصِلَ كَرِيمٌ إِلَى غَايَةِ كَرِيمَةٍ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ يَصُونُ النَّفْسَ فِيهَا عَنِ الْهَوَانِ، فَإِنَّهُ لَا يُوصَلُ إِلَى شَرِيفٍ إِلَّا شَرِيفٌ مِثْلُهُ، وَلَا شَرَفٌ فِي الْإِعْتِمَادِ عَلَى ذَوِي الْجَاهِ فِي الدُّنْيَا، فَإِنْ مَنْ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِمْ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا.

٨- سَعَى، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، بِجِدِّهِ وَعَمَلِهِ فِي طَرِيقِ الْمَعَالِي حَتَّى صَارَ وَكِيْلَ مَشِيخَةِ الْإِسْلَامِ فِي تَرْكِيَا، وَهُوَ مِمَّنْ يَعْرِفُ لِلْمَنْصِبِ حَقَّهُ، لِذَلِكَ لَمْ يُفَرِّطْ فِي مَصْلَحَةِ إِرْضَاءِ لَذِي جَاهٍ مَهْمَا يَكُنْ قَوِيًّا مُسَيِّطَرًا، وَقَبْلَ أَنْ يُعْزَلَ مِنْ مَنْصِبِهِ فِي سَبِيلِ الْإِسْتِمْسَاكِ بِالْمَصْلَحَةِ. وَالْإِعْتِزَالُ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ خَيْرٌ مِنَ الْإِمْتِثَالِ لِلْبَاطِلِ.

٩- عُزِلَ الشَّيْخُ عَنِ وَكَاةِ الْمَشِيخَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ بَقِيَ فِي مَجْلِسِ وَكَاةِهَا الَّذِي كَانَ رَئِيسًا لَهُ، وَمَا كَانَ يَرَى غَضًّا لِمَقَامِهِ أَنْ يَنْزَلَ مِنَ الرِّيَاسَةِ إِلَى الْعَضُويَّةِ مَا دَامَ سَبَبُ النُّزُولِ رَفِيعًا، إِنَّهُ الْعُلُوُّ النَّفْسِيُّ لَا يَمْنَعُ الْعَامِلَ مِنْ أَنْ يَعْمَلَ رَئِيسًا أَوْ مَرُؤَسًا، فَالْعِزَّةُ تُسْتَمَدُّ مِنَ الْحَقِّ فِي ذَاتِهِ، وَيُبَارِكُهَا الْحَقُّ جَلَّ جَلَالُهُ.

١٠- وَلَكِنَّ الْعَالِمَ الْأَبِيَّ الْعَفَّاءَ التَّقِيَّ يُمْتَحَنُ أَشَدَّ امْتِحَانٍ، إِذْ يَرَى بِلَدِهِ الْعَزِيزِ وَهُوَ دَارُ الْإِسْلَامِ الْكَبِيرِ، وَمَنَاطُ عِزَّتِهِ، وَمَحَطُّ آمَالِ الْمُسْلِمِينَ يَسُودُهُ الْإِلْحَادُ، ثُمَّ يُسَيِّطِرُ عَلَيْهِ مَنْ لَا يَرْجُو لِهَذَا الدِّينِ وَقَارًا، ثُمَّ يُصْبِحُ فِيهِ الْقَابِضُ عَلَى دِينِهِ كَالْقَابِضِ عَلَى الْجَمْرِ، ثُمَّ يَجِدُ هُوَ نَفْسُهُ مَقْصُودًا بِالْأَذَى، وَأَنَّهُ إِنْ لَمْ يَنْجُ الْقِيَّ فِي غِيَابَاتِ السَّجَنِ، وَحِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ.

عِنْدَئِذٍ يَجِدُ الْإِمَامَ نَفْسَهُ بَيْنَ أُمُورٍ ثَلَاثَةٍ: إِمَّا أَنْ يَبْقَى مَأْسُورًا مَقِيدًا، يَنْطَفِئُ عِلْمُهُ فِي غِيَابَاتِ السَّجُونِ، وَإِنَّ ذَلِكَ لِعَزِيزٌ عَلَى عَالِمٍ تَعَوَّدَ الدَّرْسَ وَالْإِرْشَادَ وَإِخْرَاجَ كَنْوَزِ الدِّينِ لِيُعَلِّمَهَا النَّاسَ عَنْ بَيْنَةٍ، وَإِمَّا أَنْ يَتَمَلَّقَ وَيُدَاهِنَ وَيُمَالِي، وَدُونَ ذَلِكَ خَرَطُ الْقِتَادِ بِلِ حَزِّ الْأَعْنَاقِ، وَإِمَّا أَنْ يُهَاجِرَ وَبِلَادُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ، وَتَذَكَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا﴾ [النساء: ٩٧].

١١- هَاجَرَ إِلَى مِصْرَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الشَّامِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْقَاهِرَةِ، ثُمَّ إِلَى دِمَشْقَ مَرَّةً ثَانِيَةً، ثُمَّ أَلْقَى عَصَا التَّسْيَارِ نَهَائِيًّا بِالْقَاهِرَةِ، وَهُوَ فِي رِحَالَتِهِ إِلَى الشَّامِ وَمَقَامِهِ فِي الْقَاهِرَةِ كَانَ نُورًا وَكَانَ مَسْكَنُهُ الَّذِي كَانَ يَسْكُنُهُ ضَوْئًا أَوْ اتَّسَعَ مَدْرَسَةً يَأْوِي إِلَيْهَا طُلَابُ الْعِلْمِ الْحَقِيقِيِّ، لَا طُلَابُ الْعِلْمِ الْمَدْرَسِيِّ، فَيَهْتَدِي التَّلَامِيذُ إِلَى يَنْبِيعِ

المعرفة، من الكتب التي كتبت وسوق العلوم الإسلامية رائجة ونفوس العلماء عامرة بالإسلام، فردّ عقول أولئك الباحثين إليها ووجههم وهو يُفسر المغلق لهم، ويفيض بغزير علمه وثمار فكره.

١٢- وإن كاتب هذه السطور لم يلق الشيخ إلا قبل وفاته بنحو عامين وقد كان اللقاء الروحي من قبل ذلك بسنين، عندما كنت أقرأ كتاباته، وأقرأ تعليقاته على ما يُخرج من مخطوط، وأقرأ ما ألف من كتب، وما كنت أحسب أن لي في نفس ذلك العالم الجليل مثل ما له في نفسي، حتى قرأت كتابه «حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي» فوجدته، رضي الله عنه، خصني عند الكلام في الحيل المنسوبة لأبي يوسف بكلمة خير، وأشهد أني سمعت ثناء من كبراء وعلماء، فما اعتزرتُ بثناء كما اعتزرتُ بثناء ذلك الشيخ الجليل، لأنه وسام علمي ممن يملك إعطاء الوسام العلمي.

سعتُ إليه لألقاه، ولكنني كنتُ أجهلُ مقامه، وإني لأسيرُ في ميدان العتبة الخضراء، فوجدتُ شيخاً وجيهاً وقوراً، الشيبُ ينبثقُ منه كنور الحق، يلبسُ لباس علماء الترك، قد التفَّ حزلهُ طلبه من سوربة، فوقع في نفسي أنه الشيخ الذي أسعى إليه. فما أن زائل تلاميذه حتى استفسرتُ من أحدهم: من الشيخ؟ فقال: إنه الشيخ الكوثري، فأسرعتُ حتى التقيتُ به لأعرف مقامه، فقدمتُ إليه نفسي، فوجدتُ عنده من الرغبة في اللقاء مثل ما عندي، ثم زرته فعلمت أنه فوق كتبه، وفوق بحوثه، وأنه كنز في مصر.

١٣- وهنا أريد أن أبدي صفحة من تاريخ ذلك الشيخ الإمام، لم يعرفها إلا عدد قليل:

لقد أردتُ أن يعمَّ نفعه، وأن يتمكن طلاب العلم من أن يردوا ورده العذب، ويتنفعوا من منهله الغزير، لقد اقترح قسم الشريعة على مجلس كلية الحقوق بجامعة القاهرة: أن يُندب الشيخ الجليل للتدريس في دبلوم الشريعة، من أقسام الدراسات العليا بالكلية، ووافق المجلس على الاقتراح بعد أن علم الأعضاء الأجلاء مكان الشيخ من علوم الإسلام، وأعماله العلمية الكبيرة.

وذهبتُ إلى الشيخ مع الأستاذ رئيس قسم الشريعة إبان ذلك، ولكننا فوجئنا  
باعتذار الشيخ عن القبول بمرَضِهِ ومرَضِ زوجته، وضعفِ بصره، ثم يُصرُّ على  
الاعتذار، وكلِّما ألححنا في الرجاء لَجَّ في الاعتذار، حتى إذا لم نجد جدوى  
رجوناه في أن يُعاوِدَ التفكيرَ في هذه المُعاونة العلمية التي نرُقُبها ونتمنَّاها، ثم عُدتُ  
إليه منفرداً مرةً أخرى، أكرِّرُ الرجاءَ وألحف فيه، ولكنه في هذه المرة كان معي  
صريحاً، قال الشيخ الكريم: إنَّ هذا مكانُ علمٍ حقاً، ولا أريدُ أن أُدرِّسَ فيه إلا وأنا  
قويُّ أَلْقِي دُرُوسِي على الوجه الذي أحبُّ، وإنَّ شيخوختي وضعفَ صحتي وصِحَّةِ  
زوجي، وهي الوحيدةُ في هذه الحياة، كلُّ هذا لا يُمكنني من أداءِ هذا الواجبِ  
على الوجه الذي أَرْضاه.

١٤- خرجتُ من مجلس الشيخ وأنا أقول: أيُّ نفسٍ علويَّة كانت تُسجَنُ في  
ذلك الجسم الإنساني، إنها نفس الكوثري.

وإنَّ ذلك الرجلَ الكريم الذي ابتليَ بالشدائد، فانتصرَ عليها، ابتليَ بفقدِ  
الأحبة، ففقدَ أولاده في حياته، وقد اخترمهم الموتُ واحداً بعد الآخر، ومع كلِّ  
فقدٍ لَوْعَةٌ، ومع كلِّ لَوْعَةٍ نُدُوبٌ في النفسِ وأحزانٌ في القلب. وقد استطاع بالعلم  
أن يصبرَ وهو يقول مقالة يعقوب ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ﴾ [يوسف: ١٨] ولكنَّ  
شريكته في السراءِ والضراءِ أو شريكته في بأساءِ هذه الحياة بعدَ توالي النكباتِ،  
كانت تُحاولُ الصبرَ فتتصبرُ، فكان لها مُواسياً، ولكلُّومها مُداوياً، وهو هو نفسه في  
حاجةٍ إلى دواء.

ولقد مضى إلى ربه صابراً شاكراً حامداً، كما يمضي الصديقون الأبرار،  
فرضيَ الله عنه وأرضاه.

محمد أبو زهرة



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### كَلِمَةٌ عَنِ كَشْفِ السُّتْرِ لِعَبْدِ الْغَنِيِّ النَّابُلْسِيِّ

الحمدُ لله، وصلى الله على سيدنا محمد رسول الله، وآله وصحبه أجمعين.  
أما بعد: فإنَّ العلامة سيدي عبد الغني النَّابُلْسِي قدَّسَ سرَّه من أفاضل  
المتأخرين الذين يسرَّ الله لهم الجمع بين الفقه والحديث<sup>(١)</sup>، وله «ذخائرُ الموارِيثِ

(١) بعض الفقهاء بضاعته في الحديث مزجاة، ولكنه قد برع في الفقه، فهذا «أصبغ بن خليل»  
(م/٢٧٣) فقيه قرطبة ومفتيها، أبو القاسم الأندلسي المالكي الفقيه الكبير لم يكن له  
بالحديث أي علم ولا معرفة، قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٢٠٢/١٣): «برع في  
الشروط، وكان لا يدري الأثر، وقد أتهم في النقل، ومنع السماع من بقي بن مخلد،  
وكان يحمل على مصنف ابن أبي شيبة.

وقد ذكر ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١١١٤/٢)، الأثر (٢١٧٩) طبع دار  
ابن الجوزي. أن ما نُقِمَ على ابن معين وعيب به قوله في الشافعي «إنه ليس بثقة»، وقيل  
لأحمد بن حنبل: إن يحيى بن معين يتكلم في الشافعي! فقال أحمد: «ومن أين يعرف  
يحيى الشافعي، هو لا يعرف الشافعي، ولا يعرف ما يقول الشافعي، ومن جهل شيئاً عاداه».  
عقب ابن عبد البر قائلاً: «صدق أحمد بن حنبل - رحمه الله - إن ابن معين كان لا يعرف  
ما يقول الشافعي - رحمه الله - وقد حكى عن ابن معين أنه سُئل عن مسألة من التيمم فلم  
يعرفها».

ثم ساق ابن عبد البر مسألة أخرى، وهي: «سئل يحيى بن معين عن رجل خير امراته  
فاختارت نفسها؟ فقال: سل عن هذا أهل العلم».

وفي التمهيد (٢٢ / فقرة ٢٥٠٦٣) أثناء حديثه حول الأخبار التي احتجَّ بها من أوجب  
امتحان أطفال المشركين واختبارهم في الآخرة، قال: وجملة القول في أحاديث هذا  
الباب أنها من أحاديث الشيوخ، وفيها علل، وليست من أحاديث الأئمة الفقهاء، وهو  
أصل عظيم، والقطع فيه بمثل هذه الأحاديث ضعف في العلم والنظر، مع أنه عارضها ما  
هو أقوى منها، والله أعلم.

في الدلالة على مواضع الأحاديث» في أطراف الستة مع «الموطأ» في أربعة مجلدات<sup>(١)</sup>، وله أيضاً «كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين»، وله غير ذلك من الكتب في الحديث، كما أن له كتباً ورسائل لا تُحصى في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه، ومنها هذه الرسالة في فرضية الوثر، وقد رغب في نشرها الأستاذ الأديب الوجيه السري السيد «أحمد خيرى بك»<sup>(٢)</sup> صاحب المشروع الخيري في نشر الكتب المتخيرة، علماً منه لما حوته في الإفادة في هذه المسألة من الإلمام

= وما أشار إليه الإمام ابن عبد البر - رحمه الله - قد نبه عليه الإمام محمد عبد الحي اللكنوي الهندي، حيث قال في ظفر الأمانى (ص: ٣٤٣): «من المعلوم أن صاحب «الهداية» وغيره من أكابر الفقهاء ومؤلف «إحياء العلوم» وغيره من أجلة العرفاء ليسوا من المحدثين ولا من المخرجين، وإن كانوا في الفقه والتصوف وغيرهما من المكملين». «فإن الله خلق عباده على أصناف متفرقة، وهب لعلماء أمة حبيبه كمالات متشعبة، ولم يجعل أحداً منهم جامعاً لجميع الكمالات، بل هو وصف اختص به من بين الموجودات، فيجب علينا أن ننزل الناس منازلهم، ونوفيهم حقهم، فلا نقبل قول كامل في فن، ناقص في فن آخر، إلا فيما كمل فيه، ونتوقف في قبول قوله في غيره، فصاحب البيت أدري بما فيه، ولا علم له بما ليس فيه».

علق على ذلك الأستاذ عبد الفتاح أبو غدة، قائلاً: هذا هو الحق الذي لا ريب فيه، فكم من عالم إمام في علم، عامي في علم آخر. وقد سمعت معنى هذه الكلمة مراراً من شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى.

(١) وجاء في أول الكتاب ص (٣/١): وقد اختلف في السادس، فعند المشاركة هو كتاب «السنن» لأبي عبد الله محمد ابن ماجة القزويني، وعند المغاربة كتاب «الموطأ» للإمام مالك بن أنس الأصبحي.

(٢) هو أحمد بن خيرى «باشا» بن يوسف الحسيني (١٩٠٧ - ١٩٦٧)، أديب مصري، ولد ونشأ بالقاهرة، وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية، وتوفي والده فانتقل إلى روضة خيرى باشا في البحيرة لإدارة أملاكه، وعكف على المطالعة، وحفظ القرآن الكريم، وأنشأ مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد بها مجموعة حسنة من المخطوطات، وقفها للمطالعين.

ساهم في نشر الكثير من الكتب النافعة وكان أريحياً معاوناً على الخير، وله تأليف منها المطبوع والمخطوط، منها المدائح الحسينية، والقصائد السبع النبوية، وديوان شعر، وغير ذلك.

بأطراف الحديث رواية ودراية في أيسر مدة لمن لا يتسع وقته للبحث عن هذه المسألة الخلافية في الكتب الكبيرة، كشروح «الهداية» وتخريجها، و«إعلاء السنن» للتهانوي وغيرها، فطلب مني أن أمر بالرسالة مع كتابة كلمة عنها كتقدمة ففعلت بتوفيق الله سبحانه، والرسالة كافية لمن ضاق وقته عن البحث الواسع، ولمولانا «محمد أنور شاه الكشميري»<sup>(١)</sup> رسالة نافعة أيضاً باسم هذه الرسالة، وفيها فوائد وتحقيقات، ومن أراد المزيد فعليه «بتصنيف الراية» للحافظ الزيلعي، والجزء السابع من «إعلاء السنن» لمولانا التهانوي، فإن فيهما ما يغنيه عن سائر المصادر، ومن استزاد على ذلك فأمامه متسع للغاية.

وقد تعرضت في «الثكت الطريفة» لمسائل الوتر في خمسة أبواب أرقامها على ترتيب ابن أبي شيبه (٨٨ و ٩٩ و ٩٧ و ٩٨ و ١٠٩) وصفحاتها: (١٦٤)<sup>(٢)</sup> و ١٧١<sup>(٣)</sup> و ١٨٨<sup>(٤)</sup> و ١٩١<sup>(٥)</sup> و ٢١٧<sup>(٦)</sup> ومما قلت في ص ١٧٣: (وقد مال إلى رأي «أبي حنيفة» في الوجوب «سحنون» و«أصبع» من كبار المالكية) كما يقول ابن العربي في «عارضه الأحوذى».

وقال «ابن حزم» في «المحلى» (٢-٢٣١): قال مالك: الوتر ليس فرضاً، لكن من تركه أدب، وكان جرحه في شهادته.

(١) هو إمام العصر المفسر والمحدث الكبير الشيخ «محمد أنور شاه الكشميري الهندي»، ولد سنة (١٢٩٢هـ) وتوفي (١٣٥٢هـ) رحمه الله تعالى، ختم القرآن الكريم حفظاً وهو في السابعة، وكان من مستهل طفولته على دأب نادر عجيب في التحصيل واكتساب العلوم والمعارف، سرد الأستاذ عبد الفتاح أبو غدة مؤلفاته في مستهل تقدمته لكتاب «التصريح بما تواتر في نزول المسيح»، وختمها بقوله:

بَحْرُ الْعُلُومِ فَمَا بَحْرٌ يَشَاكِلُهُ      لَوْ نَقَّبُوا الْأَرْضَ لَمْ يَوْجِدْ لَهُ شَبَهُ

(٢) بعنوان صلاة الوتر على الراحلة.

(٣) بعنوان وجوب الوتر.

(٤) بعنوان صلاة الليل وفصل شفع الوتر.

(٥) بعنوان الوتر بركعة واحدة.

(٦) بعنوان القراءة في الوتر.

وقال: الشافعيُّ في الأم (١-١٢٥) - عند كلامه في الوترِ وركعتي الفجرِ:  
لا أرخصُ لمسلم في تركِ واحدةٍ منهما، وإن لم أوجبهُما، ومن تركَ واحدةً منهما  
أسوأَ حالاً ممن تركَ جميعَ النوافلِ.

وحكى «الموفق ابن قدامة» في «المغني» عن أحمد: مَنْ تَرَكَ الوِترَ عَمْدًا فهو  
رَجُلٌ سَوِيٌّ، ولا ينبغي أن تُقبَلَ شهادتُهُ.

فيا ترى هل يقلُّ معنى كلمات هؤلاء الأئمة عن الوجوب الذي يقول به فقيه  
الملة أبو حنيفة؟

بل ألف العلامة «علم الدين علي بن محمد السخاوي المقرئ»<sup>(١)</sup> الفقيه  
المشهور - زميل «العز بن عبد السلام» - جزءاً ساق فيه الأحاديث الدالة على  
فرضية الوتر، وقال: فلا يرتابُ ذو فهمٍ بعدَ هذا أن صلاة الوترِ ألحقت بالصلوات  
الخمس في المحافظة عليها.

وليس هذا من الحنفية بل من الذين ترجم لهم التاج ابن السبكي في عداد  
الشافعية<sup>(٢)</sup>، وكتابه (جمالُ القراءِ وكمالُ الإقراءِ) بالغ الشهرة، ولو رأى «محمد بن  
نصر المروزي»<sup>(٣)</sup> هذا الجزء لضاق صدره وطال لسانه = سامحنا الله وإياه.

(١) هو الإمام أبو الحسن، علي بن محمد بن الصمد السخاوي ولد في سخا بمصر سنة  
(٥٥٨هـ)، وكان فقيهاً على مذهب الإمام الشافعي، إماماً في القراءات والتفسير والنحو  
واللغة، وانتهت إليه رئاسة الإقراء والأدب في زمانه بدمشق، كما كان إماماً في العربية،  
مفتياً، بارعاً في التفسير، وفاته سنة (٦٤٣هـ)، وأشهر مصنفاته جمال القراء وكمال الإقراء.  
سير أعلام النبلاء (١٢٢/٢٣)، النجوم الزاهرة (٣٤٥/٦)، معجم الأدباء (٦٥/١٥)،  
طبقات الشافعية للسبكي (٢٩٧/٨).

(٢) ينظر طبقات الشافعية للسبكي (٢٩٧/٨)، الترجمة (١٢٠٠) طبعة عيسى البابي الحلبي.

(٣) محمد بن نصر المروزي الإمام الجليل، أحد أعلام الأمة (٢٠٢ - ٢٩٤)، ولد ببغداد،  
ونشأ بنيسابور، وسكن سمرقند، وتفقه على أصحاب الشافعي، ذكره الحاكم فقال: إمامٌ  
عصره بلا مدافعة في الحديث.

صنّف كتباً كثيرة، منها كتاب «القسامة» وصنّف كتاباً فيما خالف فيه أبو حنيفة علياً وعبد الله  
ابن مسعود رضي الله عنهما، وهو الذي يشير إليه العلامة الكوثري هنا، وفصله في النكت  
الطريفة (ص: ١٧٥) عن استهزاء المروزي بمن قال بوجوب الوتر فذكر له أن السخاوي  
وهو شافعي المذهب أيضاً احتج بالأحاديث الدالة على فرضية الوتر.



وقد حكى ابن بَطَّال<sup>(١)</sup> وجوبَ الوترِ على أهلِ القرآن، عن ابن مسعود<sup>(٢)</sup>،  
وحذيفة<sup>(٣)</sup> رضي الله عنهما = كما حكى ذلك عن إبراهيم النخعي<sup>(٤)</sup> رحمه الله:

وإني أروى مَرَوِيَّاتِ الشيخ «عبد الغني النابلسي» ومؤلفاته بالإجازة العامة  
عَنْ طَرِيقٍ مِنْ أَعْلَاهَا روايتي عن شيخي الحسن الأزطوائي، عن السيد أحمد بن  
سليمان الأروادي، عن محمد أمين بن عمر عابدين، عن الشقيقين: عبد القادر،  
وإبراهيم ابني إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، عن جدِّهما المذكور ضاعفَ الله  
لنا ولهم الأجر بمنه وكرمه.

وترجمة مؤلف الرسالة سيدي «عبد الغني النابلسي» في «سلك الدرر»<sup>(٥)</sup>،  
و«تاريخ الجبرتي»<sup>(٦)</sup> وغيرهما<sup>(٧)</sup>، ومؤلفاته تزيد على ثلاثمائة مؤلف، وكان ميلاده

---

= وقد ذكر السبكي أن للمروزي غرائب منها أنه ذهب إلى أن صلاة الصبح تُقصر في  
الخوف إلى ركعة، وأنه يجزئ المسح على العمامة، وغير ذلك. طبقات الشافعية  
(٢/٢٥٢)، طبعة عيسى الحلبي.

(١) هو أبو الحسن، عليُّ بن خلف بن بطلال القرطبي من كبار المالكية شارح «صحيح  
البخاري» في عدة أسفار، وكان من أهل العلم والمعرفة، وعُني بالحديث العناية التامة،  
وتوفي في صفر سنة (٤٤٩). سير أعلام النبلاء (١٨/٤٧)، وترتيب المدارك للقاضي  
عياض (٤/٨٢٧)، الصلة (٢/٤١٤).

(٢) لم يكن عبد الله بن مسعود يستحل ترك الوتر، فقد روى عن رسول الله ﷺ أنه «كان يحثنا  
على صلاة الوتر من غير أن يعزم علينا، ويقول: الوتر حق واجب فأوتروا يا أهل  
القرآن»، كما روى قول النبي ﷺ: «يا أهل القرآن أوتروا؛ فإن الله وتر يحب الوتر». سنن  
أبي داود، ح (١٤١٦) و(١٤١٧).

(٣) قال حذيفة بن اليمان: لا وتر إلا على من تلا القرآن. مصنف عبد الرزاق (٤٥٧٧).

(٤) في باب «وجوب الوتر، وهل شيء من التطوع واجب؟» أخرج عبد الرزاق في المصنف  
(٤٥٧٦)، أن إبراهيم النخعي سئل عن ابنة ست سنين أو خمس أتأمرها بالوتر؟ قال:  
ركعتان بعد العشاء، كان يقال: الوتر على أهل القرآن.

فهو يرى أن الوتر على أهل القرآن واجب أعلى من النافلة.

(٥) ينظر سلك الدرر (٣/٣٠ - ٣٨).

(٦) المعروف بعجائب الآثار (١/١٥٤ - ١٥٦).

(٧) ينظر معجم المؤلفين لكحالة (٥/٢٧٢).

سنة خمسين وألف، ووفاته سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف، تَعَمَّدهُ اللهُ بِرِضْوَانِهِ  
وَنَفَعَنَا بِعِلْمِهِ، وَوَقَّقَ الْأَسْتَاذَ النَّاشِرَ لِلإِنْفَاقِ عَلَى نَشْرِ كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ النَّافِعَةِ فِي  
خَيْرٍ وَعَافِيَةٍ، وَبَارَكَ لَهُ فِي أُمُورِهِ كُلِّهَا، إِنَّهُ مُجِيبٌ لِمَنْ دَعَاهُ.

تحريراً في ١٠ ذو القعدة سنة ١٣٧٠هـ

محمد زاهد الكوثري



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### وبه نستعين

الحمدُ لله الذي فَرَضَ الصَّلَاةَ النَّهَارِيَّةَ شَفْعًا وَأَوْثَرَهَا بِالْمَغْرِبِ<sup>(١)</sup>، وَفَرَضَ الصَّلَاةَ اللَّيْلِيَّةَ كَذَلِكَ شَفْعًا وَأَوْثَرَهَا بِالْوِثْرِ الْمُقْرَبِ، فَكَمَا كَانَ وَثْرُ النَّهَارِ فَرَضًا، كَذَلِكَ مِثْلُهُ وَثْرُ اللَّيْلِ حُكْمًا عَدْلًا مُمَضًى، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي أَقْسَمَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ بِالشَّفْعِ وَالْوِثْرِ، وَرَفَعَ عَنْ عَيْنِ قَلْبِهِ فِي أَسْرَارِ عِبَادَتِهِ السِّرَّ، وَرَضْوَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ جَمِيعِ آلِهِ وَأَصْحَابِهِ، وَأَتْبَاعِهِ وَأَحْزَابِهِ.

أما بعد: فيقول العبدُ الضعيفُ، إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ اللَّطِيفِ، عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلِ النَّابُلْسِيِّ الْحَنْفِيِّ أَخَذَ اللَّهُ تَعَالَى بِيَدِهِ وَأَمَدَّهُ بِمَدَدِهِ: هَذِهِ رِسَالَةٌ جَعَلْتُهَا فِي بَيَانِ فَرُضِيَّةِ صَلَاةِ الْوِثْرِ عَلَى مَذْهَبِ الْحَنْفِيَّةِ بِطَلَبِ بَعْضِ الْإِخْوَانِ لِيَتَنَفَّعَ بِهَا أَهْلُ الْإِنصَافِ مِنْ سَائِرِ الْبَرِيَّةِ وَسَمَّيْتُهَا: (كَشْفُ السُّتْرِ عَنْ فَرُضِيَّةِ الْوِثْرِ) وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُوقِّفَنِي إِلَى تَقْرِيرِ الصَّوَابِ، وَيَرْزُقَنِي الْهِدَايَةَ إِلَى مَقَامِ الْإِقْتِرَابِ، إِنَّهُ هُوَ الْكَرِيمُ الْوَهَّابُ.

(الوتر) بفتح الواو وكسرهما وهو لغة: خلافُ الشَّفْعِ، وَأَوْثَرَ: صَلَّى الْوِثْرَ، وَشَرَعًا: ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.

اعلم يا أخي أولاً أن الفَرَضَ عَلَى نَوْعَيْنِ: فَرَضٌ عَمَلِيٌّ، وَفَرَضٌ اعْتِقَادِيٌّ

(١) عن ابن عمر، عن النبي ﷺ، قال: «صلاة المغرب وتر النهار».

أخرجه الإمام أحمد (٣٠/٢، ٤١)، وزاد: فأوتروا صلاة الليل، وأخرجه النسائي (١٣٨٢)، وإسناده صحيح.

وعن عائشة قالت: «أول ما فرضت الصلاة ركعتين إلا المغرب، فإنها وتر النهار». رواه أحمد (٢٤١/٦).

وفي مصنف ابن أبي شيبة (٤٦٦/٤) طبعة دار القبلة تحقيق الأستاذ محمد عوامة باب «من قال: وتر النهار المغرب» فذكر الأحاديث والآثار بهذا المعنى.

والفَرَضُ الْعَمَلِيُّ لَا يُكْفَرُ جَاحِدُهُ، وَالْفَرَضُ الْاِعْتِقَادِيُّ يُكْفَرُ جَاحِدُهُ، وَالْوَتْرُ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَرَضٌ عَمَلِيٌّ لَا يُكْفَرُ جَاحِدُهُ، وَمَعْنَى كَوْنِهِ فَرَضًا عَمَلِيًّا أَنَّهُ مِنْ جِهَةِ الْعَمَلِ فَقَطْ مُحْكَمٌ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ فَرَضٌ لَا مِنْ جِهَةِ الْاِعْتِقَادِ، كَمَا حَكَّمَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِأَنَّ النِّيَّةَ وَالترْتِيبَ فِي الْوُضُوءِ فَرَضَانِ عِنْدَهُ يَعْنِي فَرَضًا عَمَلِيًّا لَا يُكْفَرُ جَاحِدُهُ غَيْرَ أَنَّهُ مُحْكَمٌ عَلَيْهِمَا بِالْفَرَضِ مِنْ جِهَةِ الْعَمَلِ فَقَطْ، فَلَا يَصِحُّ الْوُضُوءُ بِدُونِهِمَا، وَمِثْلُ الدَّلِيلِ فِي الْوُضُوءِ وَالْغُسْلِ عِنْدَ مَالِكٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَالتَّسْمِيَةَ وَالْمُضْمَضَةَ وَالاسْتِنْشَاقَ فِي الْوُضُوءِ عِنْدَ أَحْمَدَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، كُلُّ هَذِهِ فُرُوضٌ عَمَلِيَّةٌ لَا يَصِحُّ الْوُضُوءُ بِدُونِهَا عِنْدَ هَؤُلَاءِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكْفَرُ جَاحِدُهَا، فَكَذَلِكَ الْوَتْرُ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَرَضٌ عَمَلِيٌّ زَائِدٌ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ الَّتِي هِيَ فُرُوضٌ اِعْتِقَادِيَّةٌ بِالْإِجْمَاعِ يُكْفَرُ جَاحِدُهَا، كَمَا أَنَّ النِّيَّةَ وَالترْتِيبَ فِي الْوُضُوءِ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَرَضَانِ عَمَلِيَّانِ زَائِدَانِ عَلَى الْفُرُوضِ الْأَرْبَعَةِ الْاِعْتِقَادِيَّةِ الْمَجْمُوعِ عَلَيْهَا، وَالذَّلِيلُ عِنْدَ مَالِكٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَالتَّسْمِيَةَ وَالْمُضْمَضَةَ وَالاسْتِنْشَاقَ عِنْدَ أَحْمَدَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى كَذَلِكَ فُرُوضٌ عَمَلِيَّةٌ زَائِدَةٌ عَلَى الْاِعْتِقَادِيَّةِ كَمَا زَادَ عَلَيْهَا الشَّافِعِيُّ، وَمَالِكٌ، وَأَحْمَدُ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى - فِي الْوُضُوءِ وَغَيْرِهِ.

وَقَالَ فِي «شَرْحِ الدَّرْرِ»<sup>(١)</sup>: الْفَرَضُ لُغَةً الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ، وَشَرْعًا: حَكْمٌ لَزِمَ بِدَلِيلٍ قَطْعِيٍّ، وَحِكْمُهُ أَنْ يَسْتَحَقَّ الْعِقَابَ تَارِكُهُ بِلا عُدْرٍ، وَيُكْفَرُ جَاحِدُهُ، وَقَدْ يُقَالُ لَمَّا يَفُوتَ الْجَوَازُ بِفُوتِهِ كَالْوَتْرِ يَفُوتُ بِفُوتِهِ جَوَازُ صَلَاةِ الْفَجْرِ لِلْمَتَذَكِّرِ لَهُ، (وَالأَوَّلُ) يُسَمَّى فَرَضًا اِعْتِقَادِيًّا (وَالثَّانِي) فَرَضًا عَمَلِيًّا = ذَكَرَ هَذَا فِي الْوُضُوءِ.

وَقَالَ فِي بَابِ الْوَتْرِ وَالنَّوَافِلِ: الْوَتْرُ: فَرَضٌ عَمَلِيٌّ لَا اِعْتِقَادِيٌّ، وَقَدْ مَرَّ الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا، وَهُوَ الْمُرَادُ بِمَا رُوِيَ أَنَّهُ وَاجِبٌ.

(١) «درر البحار في الفروع» للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن الياس القونوي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة (٧٨٨هـ)، وهو متن مشهور مختصر جمع بين كتاب «مجمع البحرين» في فروع الحنفية لأحمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي المتوفى (٦٩٤هـ)، وبين مذاهب الأئمة: مالك، والشافعي، وأحمد.

وفي «الظهيرية»<sup>(١)</sup> أنه فرضُ عملاً لا علماً، وواجبُ علماً، وهو سنةٌ مؤكدةٌ عندهما، فلا يكفرُ جاحدهُ تفریحٌ على كونه غير اعتقاديٍّ ويُقضى؛ تفریحٌ على كونه فرضاً إذ لو كان سنةً لم يقض، وتذكرُهُ في الصلاة المكتوبة يُفسدها، ولو كان سنةً لما أفسدها، وتذكرُ فائتةً فيه تُفسده، ولو كان سنةً لما أفسدت، ولا يعادُ الوترُ لإعادة العشاء، ولو كان سنةً لأعيد تبعاً للفرض انتهى.

وفي «تنوير الأبصار»<sup>(٢)</sup> قال: هو أي الوترُ فرضٌ عملاً، وواجبٌ اعتقاداً، وسنةٌ ثبوتاً فلا يكفرُ جاحدهُ، وتذكرُهُ في الفرضِ مُفسدٌ له كعكسه ويُقضى.

وفي «شرح الكنز»<sup>(٣)</sup> لمسكين: الوترُ واجبٌ، وقالوا: سنة مؤكدة، وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى أنه فرضٌ عملاً، وعنه أنه سنةٌ أي ثبت وجوبه بالسنة فأطلق السببَ على المسبب<sup>(٤)</sup>.

(١) هي «الفتاوى الظهيرية» لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد القاضي المحتسب ببخارى البخاري الحنفي المتوفي سنة (٦١٩هـ).

(٢) «تنوير الأبصار وجامع البحار» في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد ابن تمر تاش الغزي الحنفي المتوفي سنة (١٠٠٤هـ).

(٣) «كنز الدقائق» في فروع الحنفية للإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفي سنة (٧١٠هـ) وعليه شروح، منها:

١- «تبيين الحقائق لما فيه ما اكتنز من الدقائق» للزيلعي محمد بن عثمان بن علي فخر الدين المتوفي سنة (٧٤٣هـ).

٢- «البحر الرائق شرح كنز الدقائق» للعلامة زين العابدين ابن نجيم المصري المتوفى سنة (٩٧٠هـ).

٣- «شرح الكنز» لمعين الدين الهروي المعروف بمسكين، أو منلا مسكين، المتوفى سنة (٩٥٤هـ)، وهو الذي يشير إليه المصنف هنا.

(٤) روى الإمام الكبير المشهور جماد بن زيد (١٧٩م) الذي أخذ الفقه عن أبي حنيفة رحمه الله أن الوتر فريضة.

كما روى نُعيم بن حماد عن أبي حنيفة فرضية الوتر، وهي إحدى الروايات الثلاث عن أبي حنيفة، وهو قول زُفر، وهي أول أقواله، ثم قال: هو سنةٌ وهو قولهما، ثم قال: هو واجب، وهو آخر أقواله.

وقال العيني<sup>(١)</sup> رحمه الله تعالى في «شرح على الكنز»: الوتر واجب عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى اعتقاداً، وفرض عملاً، وسنة سبباً، وقال<sup>(٢)</sup>: سنة مؤكدة، وبه قالت الثلاثة أي الأئمة الثلاثة: الشافعي، ومالك، وأحمد رحمهم الله تعالى أمين = لظهور آثار السنن فيه حيث لا يكفر جاحده، ولا أذان له ولا إقامة. وله قوله عليه الصلاة والسلام: (الوتر على كل مسلم)<sup>(٣)</sup> رواه أبو داود، وقال الحاكم: هو على شرط البخاري. وقوله عليه الصلاة والسلام: (اجعلوا آخر صلاتكم وتراً) اتفقا عليه يعني البخاري ومسلم<sup>(٤)</sup>.

والأمر: كلمة على الوجوب.

وقد ظهر فيه آثار الوجوب حيث يُقضى ولا يُؤدى على الرأحة من غير عذر<sup>(٥)</sup>، ولا يجوز بدون نية الوتر، وإنما لا يكفر جاحده لأنه ثبت بأخبار آحاد فلا

(١) هو عمدة المحدثين، والمؤرخين «بدر الدين محمود بن القاضي شهاب الدين بن القاضي شرف الدين العيتابي الأصل والمولد والنشأة المصري الدار والوفاة» الحنفي، قاضي قضاة الديار المصرية، وعالمها ومؤرخها (٧٦٢ - ٨٥٥) ومصنف كتاب «عمدة القاري شرح صحيح البخاري» وشرح الهداية في الفقه، كما شرح «كنز الدقائق» بكتاب أسماه «رمز الحقائق شرح كنز الدقائق».

(٢) معروف أن الصحابين: أبو يوسف، ومحمد بن الحسن.

(٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، ح (١٤٢٢)، باب كم الوتر؟ عن أبي أيوب، وإسناده صحيح، ولفظه عند أبي داود «الوتر حق على كل مسلم، فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل». أخرجه أيضاً أحمد في المسند (٤١٨/٥)، والنسائي (٢٣٨/٣) وابن ماجه، ح (١١٩٠)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٩١/١).

(٤) متفق عليه، أخرجه البخاري في كتاب الوتر، ح (٩٩٨)، باب ليجعل آخر صلاته وتراً، فتح الباري (٤٨٨/٢)، ومسلم في كتاب صلاة المسافرين ح: ١٥١ - (٧٥١)، باب صلاة الليل مثنى مثنى، والوتر ركعة من آخر الليل، ص (٥١٧/١ - ٥١٨) طبعة عبد الباقي.

(٥) استند ابن عبد البر إلى حديث «الموطأ» (١٢٤/١) برواية يحيى، عن سعيد بن يسار، عن ابن عمر، أنه أنكر عليه إذ نزل فأوتر، وقال له: أليس لك في رسول الله ﷺ أسوة حسنة، كان رسول الله ﷺ يوتر على البعير، فذكر ابن عبد البر أن فيه أوضح الدلائل =

= على أن الوتر ليس بواجب فرضاً، ولا يشبه المكتوبات، لأن الإجماع مُتَعَدُّ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَى الدَّوَابِّ شَيْئاً مِنْ فَرَائِضِ الصَّلَوَاتِ إِلَّا فِي شِدَّةِ الْخَوْفِ خَاصَّةً وَفِي غَلْبَةِ الْمَطَرِ عَلَيْهِ إِذَا كَانَ الْمَاءُ فَوْقَهُ وَتَحْتَهُ فَإِنَّهُمْ اخْتَلَفُوا فِي ذَلِكَ. وَقَدْ ثَبَتَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَتَنَفَّلُ عَلَى الْبَعِيرِ وَيُوتِرُ عَلَيْهِ.

فَبَانَ بِذَلِكَ خُرُوجُ الْوَتْرِ عَنْ طَرِيقِ الْوَجُوبِ. وَهَذِهِ سُنَّةٌ جَهْلَهَا أَبُو حَنِيفَةَ فَلَمْ يُجِزْ لِأَحَدٍ أَنْ يُوتِرَ عَلَى الدَّابَّةِ أَوْ الْبَعِيرِ فِي الْمَحْمَلِ، وَكَرِهَ ذَلِكَ لَهُ إِلَّا مِنْ عُدْرٍ أِه. الاستذكار (٢٧٢/٥) من تحقيقنا.

وقد استند الإمام أبو حنيفة إلى حديث رواه عن حماد، عن مجاهد أنه صحب عبد الله بن عمر رضي الله عنه من مكة إلى المدينة يصلي على راحلته يومئ إيماء إلا المكتوبة والوتر فإنه كان ينزل لهما، فسألته عن صلاته على راحلته ووجهه قبل المدينة، فقال لي: كان رسول الله ﷺ يصلي على راحلته تطوعاً حيث كان وجهه يومئ إيماء.

هكذا رواه سعيد بن الجهم عنه، عن إسماعيل بن حماد، كلاهما عن حماد، وأخرجه الشيخان، وأبو داود، والترمذي، والنسائي.

(وروى الطحاوي عن حنظلة بن أبي سفيان وهو ثقة اتفاقاً ومن رجال الكتب الستة عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلي على راحلته، ويوتر بالأرض، ويقول: أن النبي ﷺ فعل ذلك، وهو قول عمر بن الخطاب، وابن عمر، وبذلك يظهر قوة الحجة وأن قول أبي حنيفة هو الأحوط.

وروى البخاري والنسائي أيضاً عن ابن عمر أنه ﷺ كان يوتر على راحلته. (وفي) لفظ أوتر على بعيره.

ويجمع بينهما أنه كان في حالة العذر من وحل أو مطر أو غير ذلك فهي واقعة حال لا عموم لها على أن الفرض يصلي على الدابة لعذر الطين والمطر ونحوه، أو أنه كان قبل وجوبه، لأن وجوبه لم يقارن وجوب الخمس الصلوات، بل متأخر عنه، فلا تناقض، والله أعلم.

ويؤيد ذلك ما أخرجه البخاري، وبوّبَ عليه في كتاب تقصير الصلاة في السفر، باب «صلاة التطوع على الدواب»، حيثما توجهت به. فتح الباري (٥٧٣/٢).

عن عامر بن ربيعة، قال: «رأيتُ النبي ﷺ يُصَلِّيُ عَلَى رَاحِلَتِهِ حَيْثُ تَوَجَّهَتْ بِهِ».

وعن جابر بن عبد الله «أن النبي ﷺ كَانَ يُصَلِّيُ التَّطَوُّعَ وَهُوَ رَاكِبٌ فِي غَيْرِ الْقِبْلَةِ».

وعن نافع قال: «كَانَ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يُصَلِّيَانِ عَلَى رَاحِلَتِهِ وَيُوتِرُ عَلَيْهِمَا، وَيُخْبِرُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَفْعَلُهُ».

قال الحافظ ابن حجر في الباب الذي يليه - باب «الإيماء على الدابة» أي للركوع والسجود لمن لم يتمكن من ذلك، وبهذا قال الجمهور، وقال مالك: الذي يصلي على

الدابة لا يسجد، بل يومئ. فتح الباري (٥٧٤/٢).

يُعْرَى<sup>(١)</sup> عن شُبْهة، وَيُؤَدَّى فِي وَقْتِ الْعِشَاءِ، فَيُكْتَفَى أذَانَهُ وَإِقَامَتَهُ. انْتَهَى.

وقال في «إيضاح الكنز»: اعلم أنه رُوِيَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ

= وقال الإمام الكوثري في «النكت الطريفة» ص/١٦٦: وقال محمد بن الحسن الشيباني في روايته للموطأ عن الإمام مالك، في باب الصلاة على الدابة في السفر: فأما الوتر والمكتوبة فإنهما تصليان على الأرض، وبذلك جاءت الآثار، ثم ساق عن أبي حنيفة عن حصين، (أن ابن عمر إذا كانت الفريضة أو الوتر نَزَلَ فَصَلَّى).

وعن عمر بن ذر عن مجاهد أنه (ينزل قبيل الفجر فيوتر بالأرض).

وعن محمد بن أبان عن حماد بن أبي سليمان عن مجاهد عن ابن عمر: إلا المكتوبة والوتر فإنه كان ينزل لهما، فسألته عن ذلك فقال: كان رسول الله ﷺ يفعل.

وحكى عن عروة أنه كان ينزل للوتر.

وروى محمد أيضاً عن خالد بن عبد الله عن المغيرة الضبي عن إبراهيم النخعي أن ابن عمر كان ينزل للمكتوبة والوتر.

وروى أيضاً عن الفضل بن غزوان عن نافع عن ابن عمر أنه إذا أراد أن يوتر نزل فأوتر اهـ وفي عمدة القاري (٤١٦/٣): وقال محمد بن سيرين وعروة بن الزبير، وإبراهيم النخعي وأبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد: لا يجوز الوتر إلا على الأرض كما في الفرائض، ويروى ذلك عن عمر بن الخطاب، وابنه عبد الله في رواية ذكرها ابن أبي شيبة في مصنفه، واحتج أهل هذه المقالة بما رواه الطحاوي عن يزيد بن سنان حدثنا أبو عصام، حدثنا حنظلة بن أبي سفيان عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلي على راحلته، ويوتر بالأرض، ويزعم أن رسول الله ﷺ كذلك كان يفعل، وهذا إسناد صحيح، وهو خلاف حديث الباب.

وروى الطحاوي عن بكار القاضي عن عثمان بن عمر وبكر بن بكار كلاهما عن عمر بن ذر عن مجاهد أن ابن عمر كان يصلي في السفر على بعيره أينما توجه به، فإذا كان في السفر نزل فأوتر = وأخرجه أحمد في مسنده من حديث سعيد بن جبير أن ابن عمر كان يصلي على راحلته تطوعاً، فإذا أراد أن يوتر نزل فأوتر على الأرض.

ويحتمل أن تكون صلاته على الراحلة في رواية في وقت أن لم يكن بلغه نسخ ذلك، وعلى كل حال الحاضر يقدم على المبيح، فيكون قول أبي حنيفة هو الأوثق الأحوط، ومن أهل العلم من يرى صلاة الوتر على الراحلة من رخصة السفر، وإلى ذلك ذهب عطاء والحسن، وسالم ونافع. ومالك والشافعي، وأحمد وإسحاق وغيرهم، وبعد العلم بأدلة أبي حنيفة في هذه المسألة الاجتهادية يعلم أنه ما خالف الأثر الصحيح الصريح.

(١) لا يُعْرَى: لا يتجرد، ولا يتخلص.



الوِثْرَ فَرَضَ أَيَّ عَمَلًا، وروى عنه: أنه سُنَّةٌ، وعنه أنه واجبٌ وهو الأصح.  
وقالا: سنة مؤكدة لظهور آثار السنن فيه، حيث لا يكفرُ جاحدُهُ، ولا أذانَ  
ولا إقامةَ ولا جماعةَ له في عامَّةِ السُّنَّةِ، ويقرأُ في الثالثة، ويؤدِّي في وقتِ العشاءِ،  
ولو كانَ واجبًا لكانتِ الأحكامُ بالعكسِ.

ولأبي حنيفة رضي الله تعالى عنه قوله عليه الصلاة والسلام: (إن الله تعالى  
زادكم صلاةً على صلواتكم الخمس ألا وهي الوِثْرُ فحافظوا عليها)<sup>(١)</sup> وفي رواية:  
(إن الله تعالى زادكم صلاةً ألا وهي الوِثْرُ فصلَّوها بين العشاءِ وطلوعِ الفجرِ).

قوله (زادكم صلاةً على صلواتكم الخمس) دليلُ الوجوبِ؛ لأنَّ الزيادةَ على  
الشيءِ من جنسِ المزيدِ عليه، ولو لم يكن من جنسِهِ لا يكونُ زيادةً عليه.

فإن قلتَ: المشهورُ الروايةُ الثانيةُ وليسَ فيها بيانُ أنه زيادةٌ على الفرائضِ،  
قلتَ: المشهورُ الروايةُ الأولى، نصٌّ عليه في «الأسرار»<sup>(٢)</sup>، ولئن كان المشهورُ  
الثانيةُ فإنه ﷺ أخبرَ بالزيادةِ، وإنما يُزادُ على الشيءِ إذا كان المزيدُ عليه مُنْحَصِرًا  
والنوافلُ غيرُ منحصرةٍ فتكونُ زيادةً على الفرائضِ.

فإن قلتَ: السننُ أيضًا مُقدَّرةٌ فهلا كانَ زيادةً في السننِ؟

قلتُ: زيادتها على الفرائضِ أولى لما فيه من الاحتياطِ، ولأنَّ فيه عملاً  
بحقيقةِ الأمرِ وهو الوجوبُ ولا كذلك عكسه، ولأنَّه لما احتَمَلَ هذا وذاك تَعَيَّنَ ما  
ذكرنا لقوله ﷺ: (الوِثْرُ حَقٌّ واجبٌ فمن لم يُوترِ فليسَ مِنَّا).

وعن الحسنِ البصريِّ<sup>(٣)</sup> والطحاويِّ<sup>(٤)</sup> رحمهما الله تعالى: أجمَعَ المسلمونَ  
على أن الوِثْرَ واجبٌ. انتهى.

(١) أخرجه الإمام أحمد (١٨٠/٢) في مسند عبد الله بن عمرو، وطبعة الشيخ أحمد شاكر،  
رقم (٦٦٩٣)، وقال: إسناده صحيح.

(٢) «الأسرار في الأصول والفروع» للشيخ العلامة عبد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى  
(٤٣٠).

(٣) مصنف عبد الرزاق (١٠/٣)، وعمدة القاري (٥/٧).

(٤) ينظر شرح معاني الآثار (٢٩٠/١).

وفي فتح القدير لابن الهمام رحمه الله تعالى قال: والحقُّ أنَّه لم يثبت عندَهُما دليلُ الوجوبِ، وثبتَ عندَهُ وهو الحديثُ المذكورُ أعني قوله عليه الصلاة والسلام: (إنَّ الله تعالى زادكم صلاةً ألا وهي الوترُ فصلُّوها ما بينَ العشاءِ إلى طُلوعِ الفجرِ).

وقد رُوِيَ أعني هذا الحديثُ عن عِدَّةٍ من الصحابة: عمرو بن العاص، وعُقبة بن عامر، وابن عَبَّاس، وابنُ عمر، وأبي سَعِيدِ الخَدْرِيِّ رضي الله تعالى عنهم أجمعين، وفي حديث عمرو بن شُعَيْب، عن أبيه، عن جده، وخارجة بن حذافة، وأبي بَصْرَةَ الغِفَارِيِّ.

فمن عُقْبَةَ وعمرو رواه ابن راهويه في مُسْنَدِهِ، حدثنا سُويد بن عبد العزيز، حدثنا قُرَّة بن عبد الرحمن، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أبي الخير مرثد بن عبد الله اليزني، عن عمرو بن العاص وعُقبة بن عامر = عنه عليه الصلاة والسلام قال: (إنَّ الله تعالى زادكم صلاةً هي خيرٌ لكم من حُمْرِ النَّعَمِ، وهي لكم فيما بين العشاءِ إلى طُلوعِ الفجرِ) = وضعَّفَ ابن معين<sup>(١)</sup> وغيره: قُرَّة<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما = رواه الطبراني، والدارقطني عن النضر أبي عمر، عن عكرمة، عن ابن عَبَّاس رضي الله تعالى عنهم أجمعين، وضعَّفَه الدارقطني بالنضر<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر تاريخ ابن معين (٤٨٧/٢).

(٢) هو قُرَّة بن عبد الرحمن بن حَبِوَيْلِ المَعَارِي المِصْرِيِّ = احتجَّ به مسلم وروى له مقروناً بغيره، وأخرج له الأربعة في سننهم، وصحح حديثه السبكي في طبقات الشافعية (١/٥-٢٠) وحسنه ابن الصلاح، والنووي، ووثقه ابن حبان (٣٤٢/٧)، وابن شاهين، الترجمة (١١٦٣)، والذهبي في كتابه من تكلم فيه وهو مُؤَثَّق، الترجمة (٢٨٦)، وقال: صُوَيْلِحُ الحديث... ووثقه الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على المسند، وترجمته في تهذيب الكمال (٢٣/٥٨١ - ٥٨٤).

(٣) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١١٦٥٢)، والبزار. كشف الأستار (٧٣٤)، وقال: لا نعلمه عن ابن عباس إلا بهذا الإسناد.

وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣/٥٩): النضر أبو عمر: ضعيف جداً، وفي تهذيب =

وعن ابن عمر أَخْرَجَهُ الدارقطني في غرائب مالك وَضَعَفَهُ بِحميد بن أبي الجون وهو: (إن الله تعالى زادكم صلاةً وهي الوتر)<sup>(١)</sup>.

وعن الخدري رواه الطبراني<sup>(٢)</sup> وفيه أيضاً مثل ما في حديثه عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما.

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أَخْرَجَهُ الدارقطني وفيه (أنه عليه الصلاة والسلام أَمَرْنَا فَاجْتَمَعْنَا فحمدَ الله تعالى وَأَثْنَى عليه، ثم قال: (إنَّ الله زادكم صلاةً فَأَمَرْنَا بِالْوِثْرِ) = وَضَعَفَهُ بِمحمد بن عبد الله العرزمي<sup>(٣)</sup>.

وعن أبي بصرة رواه الحاكم من حديث ابن لهيعة، عن عمرو بن العاص، قال: سمعت أبا بصرة الغفاري يقول: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: (إنَّ الله زادكم صلاةً وهي الوِثْرُ فصلوها فيما بين العِشاءِ إلى صلاةِ الصُّبْحِ) وسكتَ عنه<sup>(٤)</sup>.

وعن خارِجة رواه الحاكم وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه: خرجَ علينا

---

= التهذيب لابن حجر (٤٤٢/١٠): قال أبو زرعة: لين الحديث، وقال الترمذي: تكلم فيه بعضهم، وقال ابن عدي: ومع ضعفه يكتب حديثه اهـ. فليس هو ممن أجمع على تركه وهو صالح للاستشهاد.

(١) قال في نصب الراية (٢٧٥/١): ذكره اعتضاداً فإن الضعيف إذا كان لما رواه شاهد أو شواهد صلح للاعتضاد.

(٢) رواه الطبراني في مسند الشاميين، وقال الحافظ في الدراية (ص/١١٢): إسناده حسن.

(٣) قال الدارقطني: محمد بن عبيد الله العرزمي: ضعيف، وجاء في تهذيب ابن حجر (٣٢٢/٩): مختلف فيه، ضعفه الناس لشيء في حفظه، وكان رجلاً صالحاً ذهب كتبه فكان يحدث حفظاً فمن ذلك أتى بالمناكير، وقال الساجي: صدوق، منكر الحديث، وروى عنه: الثوري، وشريك، وشعبة (وهو لا يروي إلا عد ثقة)، وروى عنه الإمام أبو حنيفة في جامع مسانيد الإمام (٣٥١/٢)، وشيوخه ثقات كلهم، فالحديث حسن صالح للاستشهاد، ولا سيما وللعرزمي متابع فيه، فقد رواه أحمد في مسنده عن الحجاج بن أرطاة عن عمرو بن شعيب كما في نصب الراية (٢٧٤/١)، والحجاج حسن الحديث.

(٤) قال الحافظ في الدراية (ص/١١٢): وقد رواه ابن لهيعة عن عبد الله بن هبيرة، عن أبي تميم الجيشاني، عن عمرو بن العاص، عن أبي بصرة، أَخْرَجَهُ الحاكم ولم ينفرد به ابن لهيعة بل أَخْرَجَهُ أحمد والطبراني من وجهين جيدين عن ابن هبيرة. وابن لهيعة حسن الحديث.

رسول الله ﷺ فقال: (إِنَّ اللَّهَ أَمَدُّكُمْ بِصَلَاةٍ هِيَ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ وَهِيَ الْوِثْرُ فَجَعَلَهَا لَكُمْ فِيمَا بَيْنَ الْعِشَاءِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ)<sup>(١)</sup>.

قال الحاكم: صحيحٌ ولم يُخرجاه لتفردِ التابعي عن الصاحبِي، وقول الترمذي غريبٌ لا ينافي الصحة ولذا يقول مراراً في كتابه: حسنٌ صحيحٌ غريبٌ، وما نُقلَ عن البخاري من أنه أعلَّه بقوله: لا يُعرف سماع بعض هؤلاء من بعض بناء على اشتراطه العلم باللقاء، والصحيح الاكتفاء بإمكانِ اللقاء، وإعلال ابن الجوزي<sup>(٢)</sup> له بابن إسحاق، وبعبد الله بن راشد ونقل تضعيف ابن راشد عن الدارقطني.

وأما ابن إسحاق فثقة ثقة لا شبهة عندنا في ذلك ولا عند محققي المحدثين ولو سلم، فقد تابعه الليثُ بن سعد، عن يزيد بن أبي حبيب.

وأما نقله عن الدارقطني من تضعيف ابن راشد البصري مولى عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه الراوي عن أبي سعيد الخدري، وأما هذا راوي خارجة فهو الزوفي أبو الضحاك المصري ذكره في الثقات، ومتابعةُ الليثِ والتصريحُ بكونه الزوفي كلاهما في إسناده النسائي للحديث المذكور في كتاب الكنى فتمَّ أمر هذا الحديث على أتم وجه في الصحة، ولو لم يكن هذا كان في كثرةِ طرقهِ المضعفةِ ارتفاعٌ له إلى الحسنِ، بل بعضها حسنةٌ وحجةٌ وهي طريق ابن راهويه، وقررةٌ وإن قال أحمد فيه منكر الحديث، فقد قال ابن عدي: لم أر له حديثاً منكراً جداً وأرجو أن لا بأس به<sup>(٣)</sup>، وقد ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>.

بقي الشأنُ في وجه الاستدلال به فليل من لفظ زادكم الله، فإنَّ الزيادة، لا تتحقق إلا عند حصر المزيدي عليه والمحصور: الفرائض لا النوافل، ويشكلُ عليه

(١) أخرجه أبو داود في الصلاة، ح (٣٣٦) باب استحباب الوتر، والترمذي في أبواب الصلاة، ح (٤٥٢) باب ما جاء في فضل الوتر، وابن ماجه في الصلاة، ح (١١٦٨)، والدارقطني في السنن (٣٠/٢)، والحاكم في المستدرک (٣٠٦/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٦٩/٢).

(٢) في «التحقيق في مسائل الخلاف» من تحقيقنا (١٦١/٣).

(٣) ينظر الكامل لابن عدي (٢٠٧٦/٦).

(٤) ثقات ابن حبان (٣٤٢/٧).

ما ثبتَ بسندٍ صحيحٍ أخرجه الحاكم<sup>(١)</sup> والبيهقي<sup>(٢)</sup> عنه عليه الصلاة والسلام (إن الله تعالى زادكم صلاةً إلى صلاتكم هي خيرٌ لكم من حُمُرِ النَّعَمِ ألا وهي الرُّكْعَتَانِ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ) = فَإِنْ اقْتَضَى لَفْظُ (زَادَكُمْ) الْحَصْرُ، فَإِنَّهُ يَجِبُ فِي هَذَا كَوْنُ الْمَحْصُورَةِ الْمَزِيدُ عَلَيْهَا السُّنَنَ الرَّوَاتِبَ، وَحِينَئِذٍ الْمَحْصُورَةُ أَعْمٌ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالسُّنَنُ الرَّاتِبَةُ فَلَا يَلْزَمُ لَفْظُ (زَادَكُمْ) كَوْنُ الْمَزِيدِ فَرْضًا لَجَوَازِ كَوْنِهِ زِيَادَةً عَلَى الْمَحْصُورَةِ الَّتِي لَيْسَتْ بِفَرْضٍ = أَعْنِي السُّنَنَ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا هُوَ الصَّارِفُ لِصَاحِبِ «الهداية» عن التمسك بهذه الطريقة مع شهرتها بينهم إلى الاقتصار على التمسك بلفظ الأمر إنما هو في حديث ابن لهيعة وعمرو بن شعيب وقد ضعَّفَ (فالأولى) التمسك فيه بما روى أبو داود<sup>(٣)</sup>، عن أبي المنيب عبيد الله العتكي، عن عبد الله بن بُرَيْدَةَ، عن أبيه، قال: قال رسول الله ﷺ: (الوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنِّي، الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنِّي، الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوتِرْ فَلَيْسَ مِنِّي) ورواه الحاكم<sup>(٤)</sup> وصحَّحَهُ وقال: أبو المنيب ثقة، ووثقه ابن معين أيضاً<sup>(٥)</sup>، وقال ابن أبي حاتم<sup>(٦)</sup>: سمعتُ أبي يقول: صالح الحديث، وأنكر على البخاري إدخاله في الضعفاء، وتكلم فيه النسائي<sup>(٧)</sup> وابن حبان<sup>(٨)</sup>: وقال ابن عدي لا بأس به، فالحديث حسنٌ.

وأخرج البزار عن حكَّام بن عنبسة، عن جابر الجعفي، عن أبي معشر، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عبد الله، عن النبي ﷺ: (الوِثْرُ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ)، وقال: لا يعلم يُروى عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه إلا من هذا الوجه<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) المستدرک (٣٠٦/١).  
(٢) السنن الكبرى (٤٦٩/٢).  
(٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، ح (١٤١٩) باب فيمن لم يوتر.  
(٤) المستدرک (٣٠٦/١).  
(٥) تاريخ ابن معين (٣٨٣/٢).  
(٦) الجرح والتعديل (٥ / الترجمة ١٥٢٩).  
(٧) ضعفاء النسائي، الترجمة (٣٥١).  
(٨) كتاب المجروحين (٦٤/٢).  
(٩) ذكره الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٤٠/٢)، وقال: رواه البزار والطبراني في الكبير. =

فإن قيل: الأمر قد يكون للندبِ والحق هو الثابت وكذا الواجب لغةً ويجب الحمل عليه دفعاً للمعارضة ولقيام القرينة الدالة عليه.

أما المعارضة فما أخرج البخاري، ومسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما (أنه عليه الصلاة والسلام كان يُوترُ على البعير)<sup>(١)</sup>.

وما أخرجاه أيضاً أنه عليه الصلاة والسلام بعث مُعاذاً إلى اليمن، وقال له فيما قال: (فَاعْلَمَهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ)<sup>(٢)</sup>. قال ابن حبان: وكان بعثه قبل وفاته عليه الصلاة والسلام بأيام يسيرة.

وفي موطأ مالك رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام قام بهم في رمضان فصلى ثمان ركعات وأوتر، ثم انتظروه من القابلة فلم يخرج إليهم، فسئل فقال: خشيت أن يكتب عليكم الوتر<sup>(٣)</sup>.

هذه أحسن ما يُعارض لهم به، ولهم غيرهما مما لم يسلم من ضعف، أو عدم تمام دلالة.

وأما القرينة الصارفة من الوجوب اللغوي فما في «السنن» إلا الترمذي، قال: قال عليه الصلاة والسلام: (الوترُ حقٌ واجبٌ على كل مسلمٍ، فمن أحب أن يوترَ بخمسة فليوتر، ومن أحب أن يوترَ بثلاث فليفعل، ومن أحب أن يوترَ بواحدة فليوتر) = رواه ابن حبان والحاكم، وقال: على شرطيهما<sup>(٤)</sup>.

= قلت: رواية الطبراني فيها النضر أبو عمر وهو ضعيف جداً كما ذكر الهيثمي، ولكن رواية البزار إسنادها صحيح.

(١) صحيح؛ أخرجه مالك في الموطأ (١٢٤/١) باب الأمر بالوتر، والبخاري في الوتر، ح (٩٩٩) باب الوتر على الدابة، ومسلم في صلاة المسافرين، ح: ٧٠٠ - (٣٦) باب جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر حيث توجهت.

(٢) متفق عليه، أخرجه البخاري في كتاب الزكاة، ح (١٤٩٦)، باب أخذ الصدقة، فتح الباري (٣/٣٥٧)، ومسلم في الإيمان، ح: ٢٩ - (١٩) باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام، ص (٥٠/١).

(٣) أخرجه مالك في الموطأ (١٢٤/١) باب الأمر بالوتر.

(٤) إسناده صحيح، أخرجه أحمد (٤١٨/٥)، وأبو داود (١٤٢٢)، والطبراني (٣٩٦٢)، وابن حبان (٦/٢٤٠٧ ح)، والحاكم (٣٠٢/١) وقال: صحيح، ووافقه الذهبي.

وجهُ القرينةِ أنه حكمٌ بالوجوبِ ثم خيّرَ فيه بينِ خِصالٍ: (إحداها) أن يُوترَ بخمسةٍ، فلو كان واجباً لكان كل خصلةٍ مُخيّراً فيها تقعُ واجبةٌ على ما عُرفَ في الواجبِ المخيّرِ والإجماعِ على عدمِ وجوبِ الخمسِ، فلزمَ صرفُهُ إلى ما قلنا.

والجواب - عن الأول: أنه واقعةٌ حالٍ لا عمومٌ لها فيجوزُ كون ذلك لعذرٍ، والاتفاقُ على أن الفرضَ يُصَلِّي على الدابةِ لعذرِ الطينِ والمطرِ ونحوه، أو كان قبلَ وجوبه، لأنَّ وجوبه لم يقارنْ وجوبَ الخمسِ بل متأخراً، وقد روي (أنه عليه الصلاة والسلام كان ينزلُ للوترِ) = روى الطحاوي رحمه الله تعالى، عن حنظلة بن أبي سفيان، عن نافع، عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما (أنه كان يُصَلِّي على راحلتهِ، ويوترُ في الأرض) (1)، ويزعم أن النبي ﷺ فعل ذلك؛ فدلَّ أن وثره ذلك كان إما حالةِ عدمِ وجوبه، أو للعذرِ.

وفي «شرح الكنز» على أنه يجوز على أصلهم أن الوثرَ فرضَ على النبي ﷺ، ومن العَجَبِ أنهم يزعمون جوازَ الفرضِ على الراحلةِ ثم يقولون لخصمهم: لو كان هذا فرضاً لما أُدِّي على الراحلةِ وهو غيرُ لازمٍ.

أما (الأول) فلأنَّ المرجحَ عندهم نسخُ وجوبه في حقِّه عليه الصلاة والسلام. وأما (الثاني) فيصح قولهم ذلك على وجهِ الإلزام، فإننا لا نقول بجوازه على الدابةِ لوجوبه.

وعن (الثاني): أنه يجوزُ كون الوجوبِ كان بعدَ سفره يعني معاذاً رضي الله تعالى عنه.

وعن (الثالث): كالأولِ في أنه يجوزُ كونه قبل وجوبه، أو المراد المجموع من صلاةِ الليلِ المختتمةِ بوترٍ، ونحن نقول بعدمِ وجوبه، وذلك أنهم كانوا يُطلقون على صلاةِ الليلِ ذلك، لأنَّ المجموعَ حينئذٍ فردٌ، وذلك وثرٌ لا شفعٌ، بل هذه الإرادة ظاهرة من نفسِ الحديثِ المورودِ، فإنه صلى بهم ثماني ركعاتٍ، وأوترَ ثم تأخَّرَ في القابلةِ يعني عما فعله في السابقة البتة، وعللَ تأخُّره عن ذلك بخشيةٍ أن يُكتبَ الوثرُ. فكان المراد بالوترِ ظاهر الصلاةِ التي فعلتُ مختتمةً بالوترِ، ويدل على

(1) شرح معاني الآثار للطحاوي (1/290).

ذلك ما صرَّحَ به في رواية البجلي لهذا الحديث من قوله: خشيتُ أن تُكْتَبَ عليكم صلاةُ اللَّيْلِ.

وعن القرينة المدعاة: أن ذلك كان قبل أن يستقرَّ أمر الوترِ فيجوزُ كونه أولاً كذلك.

وفي مسلم عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنَّه ﷺ كان يُصَلِّي من الليل ثلاث عشرة ركعةً يوترُ من ذلك بخمسٍ لا يجلسُ في شيء منها إلا في آخرها <sup>(١)</sup>. فدلَّ أن الوتر كان أولاً خمسة، وأجمعنا على أنه يجلس على رأس كل ركعتين وهو فعَلْ خِلافَهُ. ويدلُّ على ذلك أيضاً ما في الدارقطني <sup>(٢)</sup> أنه عليه الصلاة والسلام، قال: «لا توتر بثلاث، أوتر بخمس أو سبع». والإيتار بثلاث جائز إجماعاً.

فَعَلِمَ أَنَّ هَذَا وَمَا شَاكَلَهُ كَانَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقَرَّ أَمْرُ الْوَتْرِ وَكَيْفَ يُحْمَلُ عَلَى اللَّغْوِيِّ وَهُوَ مَحْفُوفٌ بِمَا يُؤَكِّدُ مَقْتَضَاهُ مِنَ الْوَجُوبِ، وَهُوَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «فَمَنْ لَمْ يُوْتِرْ فَلَيْسَ مِنِّي» مُؤَكِّدٌ بِالْتِكْرَارِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ عَلَى مَا تَقَدَّمَ. وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى وَجُوبِهِ وَقَضَائِهِ بِالْإِجْمَاعِ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ صَلَاةٌ مُؤَقَّتَةٌ صَحَّتْ كَالْمَغْرَبِ، أَمَا أَنَّهُ مُؤَقَّتَةٌ فَلِأَنَّ الْمُسْتَحَبَّ فِي وَقْتِهَا السَّحَرُ، وَذَلِكَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ كِرَاهَةً فِي الْعِشَاءِ، فَلَوْ كَانَ سُنَّةً تَبَعاً لِلْعِشَاءِ لَمْ يَتَخَالَفْ وَقْتُهُمَا فِي الصِّفَةِ بَلْ كَانَ الْمُسْتَحَبُّ مِنْهُ الْمُسْتَحَبُّ فِيهِ.

وَرَوَى عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ سُنَّةٌ، وَعَنْهُ: أَنَّهُ فَرَضٌ أَيْ عَمَلِي، وَهُوَ الْوَاجِبُ، فَعَنْ ثَلَاثِ رَوَايَاتٍ، وَالْمَرَادُ أَنَّهَا وَاحِدَةٌ وَهُوَ الْوَجُوبُ. وَفِي الْفَتَاوَى: لَوْ اجْتَمَعَتْ أَهْلُ قَرْيَةٍ عَلَى تَرْكِ الْوَتْرِ أَدَبَهُمُ الْإِمَامُ أَوْ حَبَسَهُمْ فَإِنْ لَمْ يَمْتَنِعُوا قَاتَلَهُمْ، فَإِنْ امْتَنَعُوا عَنْ أَدَاءِ السُّنَنِ قَالَ مَشَايخُ بُخَارَى: يَقَاتَلُهُمْ كَالْفَرَائِضِ. انْتَهَى.

وَقَالَ وَالِدِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِسْمَاعِيلُ النَّابِلْسِيُّ فِي شَرْحِهِ عَلَى «الدَّررِ

(١) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ صَلَاةِ الْمَسَافِرِينَ، ح: ١٢٣ - (٧٣٧) بَابُ صَلَاةِ اللَّيْلِ وَعَدَدُ رَكَعَاتِ النَّبِيِّ ﷺ، ص (٥٠٨/١).

(٢) سُنَنِ الدَّارِقُطْنِيِّ (٣٠/٢).



والغرر»: والحاصل أن في الوتر عن أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ثلاث روايات كما في المحيط والحقائق والتبيين والبرجندي والعناية وغيرها.

قيل: وليس فيه رواية منصوص عليها من الظاهر كما في «العناية» رواية حماد ابن زيد أنه فرض وإليه ذهب زفر رحمه الله تعالى ثم رجع عنه.

ورواية أسد بن عمرو أنه سَنَّ وإليها ذهب أبو يوسف ومحمد والأئمة الثلاثة وزفر رحمهم الله تعالى أجمعين، ثم رجع عنه كما في فيض الغفار<sup>(١)</sup>.

وفي «التبيين»، و«العناية» أنها رواية نوح ابن أبي مريم، ورواية يوسف بن خالد السمطي نسبة إلى السميت بالمهملة والتاء المثناة الفوقية: أنه واجب، ثم رجع إليه زفر، وقال: إنه واجب كما في «التحفة» و«فيض الغفار» وهو الظاهر من مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه كما في «المبسوط» و«العناية» و«فيض الغفار» و«التبيين»، والمشهور من مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه كما في «البرجندي»، والصحيح كما في «المحيط» و«الحقائق»، والأصح كما في الخانية و«الكافي»، وبه عبر في «الهداية» و«درر البحار» و«الكنز» و«تحفة الملوك» و«الوقاية» و«النقاية» و«الإصلاح» وغيرها، وفي «العيون» مع ذكر قولهما بالسنية، ثم عن أبي يوسف سمعت أبا حنيفة رضي الله تعالى عنه يقول: الوتر فريضة واجبة فإن قيل كيف جمع بين صفة الفرضية وصفة الوجوب وهما عند أهل الفقه متغايران؟.

فالجواب: أنه فريضة عملاً لا علماً، وواجب علماً، وتفسيره أن من نفى فرضيته لا يكفر، أو نقول عني بقوله: واجبة أن وجوبه لم يثبت بطريق قطعي كسائر الواجبات.

وعن أبي يوسف أنه سَنَّ واجبة لأن وجوب الوتر طريقة مستقيمة.

وقيل: أراد به بيان الطريقة التي عرفنا بها وجوب الوتر فإن وجوبه ما عرف إلا بالسنة كما بسطه في «المنتقى» بالقاف، وجزم في «المحيط» و«المنبع»

(١) «فيض الغفار في شرح المختار» ألفه محمد بن إبراهيم بن أحمد المدعو بالإمام، وهو شرح «المختار في فروع الحنفية» لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلية الحنفي المتوفي سنة (٦٨٣).

و«التاجية» وتبعهم في «التنوير» ذهاباً إلى التوفيق بين الروايات الثلاث بأنه فرضٌ عملاً، واجبٌ اعتقاداً، سنةٌ ثبوتاً.

زاد في «الحقائق» فلا اختلاف في الحقيقة بين الروايات لكن حكى التوفيق بقيل في «التبيين»، ولعله إشارة إلى كونه خلاف ظاهر نقلهم الروايات. وعند أبي يوسف، ومحمد، والأئمة الثلاثة سنةٌ مؤكدة عملاً وعلماً، ودليلاً، لكن أكد من سائر السنن المؤقتة كما في «البدائع».

لهم قوله عليه الصلاة والسلام للأعرابي: «خمس صلوات كتبهن الله تعالى عليك، قال: هل علي غيرهن، قال: لا. إلا أن تطوع»<sup>(١)</sup>. وهذا ينفي الفريضة والوجوب. وما في الصحيحين من أنه عليه الصلاة والسلام «أوتر على البعير»<sup>(٢)</sup> والفرض لا يؤدى على الراحلة إلا من عذر.

وفي قوله تعالى: ﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨]. إشارة إليه لأن الوُسْطَى، ولو كانت ستاً مع الوتر لما كان لها وَسْطَى، وظهور آثار السنن فيه حيث لا يكفر جاحده، ولا أذانه له ولا إقامة ولا جماعة في عامة العام، ويقرأ في الثالثة، ويؤدى في وقت العشاء، ولو كان واجباً لكانت الأحكام بالعكس كما في «الكافي».

ولأبي حنيفة رضي الله تعالى عنه قوله عليه الصلاة والسلام: (الوتر حق على كل مسلم) رواه أبو داود، وقال الحاكم: هو صحيح على شرط البخاري ومسلم. وقوله عليه الصلاة والسلام: «اجعلوا آخر صلواتكم وتراً» اتفقا عليه في الصحيحين، وكلمة: على وحق للوجوب.

وقال عليه الصلاة والسلام: «إن الله زادكم صلاة وهي الوتر فصلوها فيما بين العشاء إلى صلاة الصبح».

وما رواه عبد الله بن بريدة، عن أبيه رضي الله تعالى عنهما أنه قال: سمعتُ

(١) أخرجه مسلم في الإيمان، باب السؤال عن أركان الإسلام، الأحاديث (١٠)، (١١)، (١٢).

(٢) تقدم الحديث.

رسول الله ﷺ يقول: (الوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوْتِرْ فَلَيْسَ مِنَّا، الْوِثْرُ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُوْتِرْ فَلَيْسَ مِنَّا - ثلاثاً). وقال الحاكم: صحيح.

وقوله عليه الصلاة والسلام: «من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره». والأمرُ للوجوب، ووجوبه فرع وجوب الأداء كما بينه في «التبيين» = أخرجه الحاكم عن أبي بصرة الغفاري، وأخرجه عن خارجة: أبو داود، والحاكم، والترمذي، وابن ماجه، بلفظ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: «إِنَّ اللَّهَ أَمَدَكُمْ بِصَلَاةٍ خَيْرٌ لَمْ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ وَهِيَ الْوِثْرُ فَجَعَلَهَا لَكُمْ فِيمَا بَيْنَ الْعِشَاءِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ» قال الحاكم: صحيح ولم يخرجاه يعني البخاري ومسلم لتفرد التابعي عن الصحابي. وصلُّوها أمرٌ وهو للوجوب كما تراه في «الهداية» وغيرها.

وقال في «العناية»: ووجه الاستدلال من أوجه:

\* (أحدها): أنه أضاف الزيادة إلى الله تعالى، والسُّنن إنما تضاف إلى رسول

الله ﷺ.

\* (والثاني): أنه قال: «زادكم» والزيادة إنما تتحقق في الواجبات لأنها

محصورة بعدد لا في النوافل لأنه لا نهاية لها.

\* (والثالث): أن الزيادة على الشيء إنما تتحقق إذا كان من جنس المزيـد

عليه، لا يقال: زاد في ثمنه، إذا وهب هبة مبتدأة، ولا يقال زاد على الهبة إذا باع، والمزيد عليه فرضٌ فكذا الزيادة، إلا أن الدليل غير قطعي فصار واجباً.

\* (والرابع): الأمرُ للوجوب ولا يقال تَعَيَّنَ قولهما لقوله عليه الصلاة

والسلام: «ثَلَاثٌ كُتِبَتْ عَلَيَّ وَهِيَ لَكُمْ سُنَّةٌ: الْوِثْرُ، وَالضَّحَى، وَالْأَضْحَى»: لأن فيه بيان أنه ليس بمكتوبة كالخمس علماً واعتقاداً وهو كذلك، ولهذا لا يكفر جاحده.

ثم في لفظ الزيادة إشارة إلى الجواب عن آية الوسطى، وحديث الأعرابي

باقتضائها التأخر عن كتب الخمس نظير قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ

مُحَرَّمًا﴾ الآية [الأنعام: ١٤٥] وقد حرم بعد ذلك أكل كل ذي ناب ونحوه. على أن

الاستثناء في الحديث غير حاصر لأن عليه المنذور وصلاة الجنائز إذا تعين لإقامتها

والتطوع إذا شرع فيه عندنا وإذا لم يكن حاصراً ثبت وجوب الوتر بدليله كما يثبت وجوب تلك بأسبابها، ولا تنافي مع إشارة قوله تعالى في آخر سورة هود: ﴿وَأَقْرِبْ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفَا مِّنَ اللَّيْلِ﴾ [هود: ١١٤] إلى الوتر فإن طرفي النهار الغدوة وفيها صلاة الفجر والعشية وفيها الظهر والعصر. والزلف ساعات من الليل قريبة من النهار ساعة صلاة المغرب وساعة صلاة العشاء، وساعة صلاة الوتر. كما بسط تقريره شيخ زاده في «حاشية البيضاوي» رحمه الله تعالى انتهى.

والحاصل أن صلاة الوتر عند أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه فيها ثلاث روايات: في رواية فرض عملي، وفي رواية واجب، وفي رواية سنة.

والتوفيق بين هذه الروايات الثلاث كما قدمنا أنه فرض عملي من جهة العمل فلا فرق من هذه الجهة بينه وبين الفروض الاعتقادية الخمسة من جهة ترتيبه وقضائه. وواجب من جهة الاعتقاد، فلا فرق بينه وبين الواجبات الظنية من هذه الجهة حتى لا يكفر جاحده كما لا يكفر جاحد الواجبات الظنية كصلاة العيد وركعتي الطواف، وسنة من جهة الثبوت فلا فرق بينه وبين السنن من هذه الجهة لثبوتها بحديث الأحاد كسائر السنن.

ودليله ما قدمناه مفصلاً. وهو ثلاث ركعات كالمغرب لا يزداد فيه ولا ينقص

منه.

قال والدي رحمه الله تعالى في شرحه على الدرر والغرر: وفي المحيط: وقال الشافعي رحمه الله تعالى: إن شاء أوتر بركعة أو بثلاث أو خمس أو سبع. وفي التجريد: أو تسع. وفي المحيط: أو إحدى عشرة.

وقال الحسن: أجمع المسلمون على أن الوتر ثلاث ركعات لا يسلم إلا في آخرهن وما روى من خلافه فمحمول على ما قبل استقرار الوتر.

ونقل الإجماع عن الحسن في «الهداية» أيضاً وبكونه ثلاثاً كذلك، وفي «المنبع» وكفى به حجة رواه الحاكم عن عائشة رضي الله تعالى عنها وقال على شرطهما ونحوه في النسائي والطحاوي وفي صحيح ابن حبان والمستدرک.

وروي الإجماع عن ابن أبي شيبة في مصنفه وفي «العناية»، وحكى الحسن

البصري رضي الله تعالى عنه إجماع المسلمين على الثلاث، وهو مذهب أبي بكر الصديق، وعمر، والعبادة وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

وأخرج الطحاوي عن ابن أبي الزناد أنه قال: مما وعيت عن الفقهاء السبعة سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبي بكر بن عبد الرحمن وخارجة بن زيد، وعبيد الله بن عبد الله، وسليمان بن يسار أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن.

وفي «مختصر السمرقندي»، قال الطحاوي: فقهاء المدينة وعلمائها أجمعوا على أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن، وتابعهم على ذلك عمر بن عبد العزيز ولم ينكر عليهم منكر سواهم، وكان إجماعاً على نسخ البتراء<sup>(١)</sup> في الوتر.

وذكر الطحاوي رحمه الله تعالى أيضاً: أن مذهبنا أقوى من جهة النظر لأن الوتر لا يخلو إما أن يكون فرضاً أو سنة، فإن كان فرضاً فالفرض ليس إلا ركعتين أو ثلاثاً أو أربعاً وكلهم أجمعوا على أن الوتر لا يكون اثنتين ولا أربعاً، فيثبت كونه ثلاثاً. وإن كان سنة فلم نجد سنة إلا ولها مثل في الفرض أخذت منه، ولم نجد فيه إلا المغرب وهو ثلاث، ولا يلزم في صحة الوتر تعيين وجوبه بل تعيين كونه وترًا.

وفي «المحيط» و«البدائع» بأنه ينوي صلاة الوتر والعيدين فقط.

وصرح بعض المشايخ كما في شرح «منية المصلي» بأنه لا ينوي في الوتر أنه واجب للاختلاف في وجوبه.

فظهر بهذا أن المذهب الصحيح صحة الاقتداء بالشافعي فيه، وإن كان عنده سنة إن لم يسلم على رأس الركعتين وعدمها إن سلم.

وأن الذي ينبغي أن يفهم من قولهم: لا ينوي، أنه واجب أنه لا يلزمه تعيين الوجوب. لا أن المراد منه منعه، بل الأولى أن ينوي الوجوب.

قال في «البحر شرح الكنز»: لأنه لا يخلو إما أن يكون حنفياً فينبغي أن ينوي الوجوب ليطلق اعتقاده، وإن كان غيره فلا تضره تلك النية، فإن من المعلوم أن

(١) وبسط القول في حديث البتراء في «ص/١٩٢» من النكت الطريفة (ز).

انتفاء الوَصْفِ لا يوجبُ انتفاءَ الأَصْلِ فيبقى الأَصْلُ وهو صلاةُ الوِثْرِ، وقد كان يخرج به من العهدة اهـ.

وأما نية النَّفْلِ فالظاهرُ أنَّه لا يصحُّ الوِثْرُ بها كما إذا نواهُ سنةً عندنا.

قال والدي رحمه الله تعالى في شرحه على «شرح الدرر»: وتعقب في «النهر» قول «البحر» لأنَّ مفادَهُ أنَّ الوِثْرَ يَتَأَدَّى بنيةِ النَّفْلِ وهو خلافُ الواقعِ انتهى = فهو تصريحٌ بِعَدَمِ صِحَّتِهِ بنيةِ النَّفْلِ وإنَّ صَحَّ الاقتداءُ فيه بمن نواهُ نَفْلاً، وتتمةُ أبحاثِ الوِثْرِ ومسائله وفروعه بأدلتها مفصلة في الكتب الكبار.

وفي هذه المقدار كفاية لما أردناه من إيرادِ دليلِ فَرُضِيَّتِهِ وبيانِ المراد منها في مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه، والله أعلم بالصواب.

وقد فرغنا منه يوم الاثنين الثاني عشر من ذي القعدة سنة تسع وثمانين وألف، حرره مصنفه الفقير الحقير عبد الغني بن إسماعيل بن النابلسي الحنفي لطف الله تعالى به وبالمسلمين.



# المحتوى

المضمون	رقم الصفحة
♦ المقدمة: فرضية الوتر عند الإمام أبي حنيفة.....	٥
الوتر مطلوبٌ بالإجماع.....	٥
سنية الوتر عند الجمهور.....	٥
مؤلف هذه الرسالة «عبد الغني النابلسي» المحدث الفقيه.....	٦
ترجمة الأستاذ العلامة محمد زاهد الكوثري مقدم هذه الرسالة بقلم الأستاذ الكبير محمد أبو زهرة.....	٦-١٢
♦ متن الرسالة وحواشيها:	
كلمة عن الرسالة للإمام محمد زاهد الكوثري.....	١٣
سبب تأليف هذه الرسالة.....	١٩
تعريف الوتر، وبيان أن الفرض على نوعين.....	١٩
الوتر فرض عملاً، وواجب اعتقاداً، وسنة ثبوتاً.....	٢٠
أقوال فقهاء الحنفية في وجوب الوتر.....	٢٠
أدلة الإمام أبي حنيفة أحاديث من السنن.....	٢٥
* حديث: «إن الله تعالى زادكم على صلواتكم الخمس».....	٢٥
بيان أن زادكم دليل الوجوب.....	٢٥
* حديث: «الوتر حق واجب».....	٢٥
* طرق أحاديث: «إن الله تعالى زادكم صلاة».....	٢٦
* وجه الاستدلال من الحديث.....	٢٩
* ثلاث روايات في الوتر عن أبي حنيفة.....	٣٢
* وجه الاستدلال على وجوب الوتر.....	٣٥
* الوتر واجب من جهة الاعتقاد، وفرض عملي من جهة العمل، وسنة من جهة الثبوت.....	٣٦
* المحتوى.....	٣٩

كتاب حديثاً

# الانصاف والترحم

للمدني الصالح

للمحدث الفقيه الموفق الكبير

أبي الطاهر محمد بن يوسف بن قزويني

ابن عبد الله البغدادي كسب ابن الجوزي

الموتى سنة ٦٥٤ هـ

مع تعليق مفيد بقلم

مولانا العلامة المحدث الكبير

صاحب الفضيلة الشيخ

محمد زاهد بن الحسن الكوثري

وكيل المشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية سابقاً



# كتاب التفسير

عن فضيلة الوتر

تأليف المرحوم الشيخ

عبد الرحمن بن عبد الجليل الكاشغري

المتوفى سنة ١١٢٣ له - عن ٩٣ سنة

قدم له وعلوه عليه فضيلة الأستاذ العلامة

محمد زاهد بن الحسن الكوثري

وكيل الشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية

## هذه الرسالة

- \* الوتر مطلوب بالإجماع، وهو واجب كصلاة العيدين عند الإمام أبي حنيفة، وسنة مؤكدة وأكد السنن عند الصحابين وعند الجمهور.
- \* وهذه الرسالة في فرضية الوتر للعلامة عبد الغني التابلسي قدّم سرّة من أفاضل المتأخرين الذين يسر الله لهم الجمع بين الفقه والحديث قد حوت في الإفادة في هذه المسألة من الإمام بأطراف الحديث رواية يدرجها في المسألة من لا يتسع وقته للبحث في هذه المسألة الخلافية في الكتب الكبيرة.
- \* وكان قد نشرها عام (١٩٥١) الإمام محمد زاهد الكوثري بقية السلف الصالح الذي يتحقق فيه القول المأثور «العلماء ورثة الأنبياء».
- \* وقد تم إعادة تحقيقها مرة أخرى عن طبعة العالم الجليل الإمام الكوثري، وإضافة الكثير من التخريجات والشروح حتى يسهل مطالعتها والاستفادة منها.
- \* إنها رسالة على صغر حجمها تُثحفُ القارئ بما حوتّه من الفوائد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مكتبة ابن عبد البر لنشر المخطوطات العربية

ص.ب. المردنية ١٧٠٠٧ هاتف ٢٢٢٨٩٠٦ هاتف فاكس ٢٢٢٢٦٦٦